

УПРАВЛЕНИЕ ПО ОБРАЗОВАНИЮ АДМИНИСТРАЦИИ
ЛЕНИНСКОГО РАЙОНА Г.МИНСКА
ГОСУДАРСТВЕННОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ
«ГИМНАЗИЯ № 1 ИМЕНИ Ф.СКОРИНЫ Г.МИНСКА»



**«Литературно-исторический диалог
как средство формирования гражданина и патриота»**

Руководитель:

Бушная Наталия Владимировна,
директор гимназии №1

Авторы:

Бушная Наталия Владимировна,
директор гимназии №1

Телепун Наталья Владимировна,
заместитель директора по учебной
работе гимназии №1

Смольская Татьяна Сергеевна,
заместитель директора по
воспитательной работе гимназии №1

Савчак Оксана Юрьевна, учитель
русского языка и литературы
гимназии №1

Минск, 2024

**Паспорт проекта «Литературно-исторический диалог
как средство формирования гражданина и патриота»
в номинации «Лучший проект по патриотическому воспитанию»**

В общении с детьми не избежать анализа событий прошлого и настоящего, их оценки с позиции интересов государства, в котором живём...

А.Г.Лукашенко

1. Руководитель проекта	Бушная Наталия Владимировна, директор гимназии, кандидат педагогических наук, доцент, категория высшая gumn1@miskedu.gov.by http://gymn1.minsk.edu.by/
2. Название проекта	«Литературно-исторический диалог как средство формирования гражданина и патриота»
3. Аннотация проекта (краткое описание проекта)	В проекте «Литературно-исторический диалог как средство формирования гражданина и патриота» обосновывается необходимость совершенствования форм и методов патриотического воспитания. Диалоги, как творческое мероприятие, обладают большим образовательным и воспитательным потенциалом, позволяют в рамках одного творческого события интегрировать темы, важные для воспитания гражданских, патриотических и нравственных компетенций личности не только учащихся, но всех участников воспитательного процесса. В основе диалогов общечеловеческие ценности: Родина, Отечество, гражданский долг, честь, мужество, героизм, здоровье, семья, благополучие, жизнь и др.; ценности, которые служат консолидации белорусского народа: стабильность, безопасность, мирное небо, социальная

	<p>обеспеченность, равенство, справедливость; национальные ценности: язык, культура, традиции и обычаи белорусской нации, история Беларуси, национальное сознание, национальная культура (традиции, обычаи и пр.).</p> <p>Ресурсом разработки проекта стал опыт проведения литературно-музыкальных гостиных.</p> <p>Проект реализуется на базе государственного учреждения образования «Гимназия № 1 имени Ф. Скорины г. Минска»</p> <p>Срок реализации: сентябрь 2023 – август 2025</p> <p>Целевая аудитория – учащиеся, законные представители, педагоги, руководители учреждений образования, общественность района, города, республики, международная общественность</p>
4. Проблема, на решение которой направлен проект	<p>Воспитание патриота и гражданина в условиях ограничения общения учащихся в социальной реальности, подмена социализации учащихся в реальном мире на виртуальную социализацию, снижение чувства коллективизма требует развития у «цифровых» учащихся коммуникативных компетенций, способности творчески работать в коллективе, на благо коллектива гимназии, своего района, города и Отечества. Эффективным средством воспитания гражданина и патриота выступают коллективные творческие дела. Литературно-исторические диалоги мы рассматриваем в качестве одной из форм коллективного творческого дела</p>
5. Цель проекта	<p>Формирование у учащихся устойчивой позиции гражданина и патриота Республики Беларусь посредством организации и проведения литературно-исторических диалогов</p>
6. Основные задачи проекта	<p>1. Создать и внедрить в практику работы модель организации литературно-исторических диалогов;</p>

	<p>2. Разработать событийный календарь диалогов, определив основные направления их содержательного наполнения;</p> <p>3. Сформировать у учащихся устойчивую позицию гражданина и патриота;</p> <p>4. Создать и продвигать в информационном поле гимназии медиа-контент по вопросам гражданского и патриотического воспитания;</p> <p>5. Презентовать pool-банк сценариев литературно-исторических диалогов, дидактических материалов к ним в СМИ, интернет-ресурсах, конференциях.</p>
<p>7. Деятельность в рамках проекта</p>	<p>Деятельность по реализации осуществляется поэтапно</p> <p><u>Организационный этап</u> (сентябрь-ноябрь 2023 г.):</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Формирование команды, оформление проекта; 2. Изучение и анализ источников и опыта работы по теме проекта; 3. Создание модели литературно-исторических диалогов; 4. Разработка событийного календаря диалогов как системообразующего ресурса; 5. Изучение уровня воспитанности учащихся на начало реализации проекта. <p><u>Основной этап</u> (декабрь 2023-май 2025)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Создание дорожной карты подготовки и проведения литературно-исторических диалогов; 2. Разработка сценариев в соответствии с дорожной картой, с включением в работу педагогов, учащихся, законных представителей; 3. Проведение литературно-исторических диалогов в соответствии с событийным календарем; 4. Создание и продвижение в информационном поле гимназии рекламы, медиа-контента по вопросам гражданского и патриотического воспитания;

	<p>5. Создание блога проекта «Мы – патриоты. Литературно-исторические диалоги в воспитательном пространстве гимназии»;</p> <p>6. Публичное стимулирование инициативы создания и участия в диалогах учащихся, педагогов, законных представителей на линейках, торжественных собраниях, посредством благодарственных писем, размещения на «Лестнице успеха» и др.</p> <p><u>Заключительный этап</u> (июнь-август 2025)</p> <p>1.Проведение и анализ уровня воспитанности, диагностики удовлетворенности результатами реализации проекта;</p> <p>2.Презентация созданного блога проекта «Мы – патриоты. Литературно-исторические диалоги в воспитательном пространстве гимназии» на педагогическом совете, в образовательном пространстве столичного мегаполиса на методических событиях районного, городского и республиканского уровнях;</p> <p>3.Представление опыта работы над проектом в рамках «Академических онлайн-сезонов» воспитательном пространстве гимназии, в районе, городе, республике, в рамках международного сотрудничества;</p> <p>4.Презентация созданного в рамках реализации проекта роол-банка сценариев литературно-исторических диалогов, дидактических материалов к ним в СМИ, интернет-ресурсах и т.п.</p>
<p>Методика/инструментарий проекта</p>	<p>В реализации проекта используются следующие методы:</p> <p>теоретические:</p> <p>системно-структурный анализ источников по теории вопроса;</p> <p>прогнозирование эффективности разработанной технологии подготовки и проведения</p>

	<p>коллективного творческого дела – литературно-исторических диалогов; практические методы: убеждение делом; положительный пример; организация деятельности: поручение стимулирование активности; анкетирование участников проекта; собеседование авторов проекта с учащимися по теме литературно-исторического компонента; сравнительный анализ результатов диагностики. Механизм реализации проекта - технология коллективного творческого дела (КТД), которая выступает эффективным средством формирования гражданской позиции через постановку педагогом задач, направленных на овладение учащимися технологиями взаимодействия в коллективе; проект реализуется посредством проведения литературно-исторических диалогов в соответствии с дорожной картой в рамках событийного календаря. Особо подчеркнем, что идея каждого литературно-исторического диалога опирается на высказывания Президента Республики Беларусь А. Г. Лукашенко</p>		
8. Календарный план реализации проекта	Сентябрь 2023 – август 2025		
Наименование и описание мероприятия	Сроки начала и окончания	Количественные показатели	Ответственные
«Сила наций не в капиталах, не в военной мощи, не в амбициях. Она в истинных ценностях, в стремлении к справедливости и вере в себя» А.Г.Лукашенко	Декабрь 2023-январь 2024	Участников – 65 Зрителей – 150 Гости: Митрополит Минский и Заславский Вениамин,	Руководство гимназии, учитель русского языка и литературы Савчак О.Ю., учитель

<p>Литературно-исторический диалог «Рождество. Духовный выбор человека»</p>		<p>Патриарший Экзарх всея Беларуси, заместитель министра образования, начальник управления по образованию Ленинского района г. Минска</p>	<p>белорусского языка и литературы Ковлярова Т.Н., учитель истории Савина Е.А., руководитель по военно-патриотическому воспитанию Филатов С.М.,</p>
<p>«...Мы сделали все, чтобы вырос авторитет защитника Отечества. ... Необходимый уровень военной безопасности нашей страны... обеспечивается готовностью нашей армии к обороне, защите национальных интересов» А.Г.Лукашенко</p> <p>Литературно-исторический диалог «О подвиге, о доблести, о славе. Защитник Отечества!»</p>	<p>Февраль 2024</p>	<p>Участников – 65 Зрителей – 150 Гости: заместитель начальника управления по идеологии пограничного комитета Республики Беларусь полковник Квятковский Д.Г. первый секретарь РК ОО «БРСМ» Ленинского района г. Минска Коробко А.А., представители ДОСААФ Ленинского района г. Минска</p>	<p>Руководство гимназии, руководитель по военно-патриотическому воспитанию Филатов С.М., учитель русского языка и литературы Савчак О.Ю.</p>
<p>«... Отечественное образование ... должно быть устремлённым в будущее и формировать работника нового типа —</p>	<p>Март 2024</p>	<p>Участников – 82 Зрителей – 110 Гости: педагоги-ветераны, председатель</p>	<p>Руководство гимназии, учитель русского языка и</p>

<p>грамотного, гибкого, инициативного, готового жить и трудиться в открытом информационном обществе» А.Г.Лукашенко Литературно-исторический диалог «Я гимназист и этим горжусь. Качество современного образования»</p>		<p>родительского комитета гимназии Лапанькова Е.В.</p>	<p>литературы Савчак О.Ю. педагог-организатор Лубчёнок Е.С., классные руководители V классов</p>
<p>«...Есть даты и события, которые несут в себе понимание сущности и правду жизни. Они неподвластны времени и обстоятельствам, передаются через поколения с молоком матери, оберегают от ошибок и помогают строить будущее. Для белорусов таким событием стала Победа советского народа в Великой Отечественной войне» А.Г.Лукашенко Литературно-исторический диалог «От героев былых времен...»</p>	<p>Апрель-май 2024</p>	<p>Участников – 55 Зрителей – 155 Гости: Лось Н.Г., малолетний узник лагеря «Озаричи», члены клуба старейшин ОО «Белорусский союз женщин»</p>	<p>Руководство гимназии, учитель русского языка и литературы Савчак О.Ю. учитель белорусского языка и литературы Ковлярова Т.Н. учитель истории Савина Е.А.</p>
<p>«... Неимоверно высокая цена была заплачена только белорусами за мир и свободу. По сути, это был геноцид мирного населения. Этот факт официально установлен</p>	<p>Июнь 2024</p>	<p>Участников – 30 Зрителей – 80 Гости: Прокурор Ленинского района г. Минска Д.И.Лукьянов</p>	<p>Руководство гимназии, начальник оздоровительного лагеря Гайкович О.В., воспитатель Свирскис Л.Д.,</p>

<p>Чрезвычайной правительственной комиссией сразу после войны, и в наше время эти расследования продолжает Генеральная прокуратура» А.Г.Лукашенко</p> <p>Литературно-исторический диалог «Геноцид не имеет срока давности. 80 лет мира и жизни» (в рамках работы оздоровительного лагеря)</p>			<p>учитель истории Лазарева И.А.</p>
<p>«Сообщество единой судьбы со всем человечеством — вот образец единения наций без ущерба национальным культурам, идеологиям, суверенитетам» А.Г.Лукашенко</p> <p>Литературно-исторический диалог «Мы вместе!»</p>	<p>Август-сентябрь 2024</p>	<p>Участников – 65 Зрителей – 120 Гости: Лакиза В. Л. директор Института истории Национальной академии наук Республики Беларусь, кандидат исторических наук, доцент, преподаватель исторического факультета БГУ Каун С.Б.</p>	<p>Руководство гимназии, учитель русского языка и литературы Савчак О.Ю., учитель белорусского языка и литературы Дешук С.А., учителя истории Савина Е.А., Козловский В.П., руководитель по военно-патриотическому воспитанию Филатов С.М.,</p>
<p>«Культ полноценной семьи с двумя и более детьми должен быть стилем жизни белорусов. ...Жизненный успех и</p>	<p>Октябрь-ноябрь 2024</p>	<p>Участников – 65 Зрителей – 150 Гости: представители Белорусской</p>	<p>Руководство гимназии, учитель русского языка и литературы</p>

<p>опыт бессмысленны, когда их некому передать, ... нажитые богатства не заменят счастья видеть, как продолжается твой род. А.Г.Лукашенко Литературно-исторический диалог «Семья — источник изначальный или Нужна ли семья для счастливой жизни: вот в чём вопрос!»</p>		<p>Православной Церкви, многодетных семей, представители ОО «Белорусский союз женщин»</p>	<p>Савчак О.Ю., учитель белорусского языка и литературы Ковлярова Т.Н., учитель истории Савина Е.А., руководитель по военно-патриотическому воспитанию Филатов С.М.</p>
<p>«Мы должны быть сильными, чтобы сохранить мир в своей стране, сохранить традиции, сохранить духовный стержень, ... чтобы иметь возможность защитить слабых, помочь всем, кто нуждается в нашей помощи» А.Г.Лукашенко Литературно-исторический диалог «Духовность и патриотизм-векторы взаимодействия»</p>	<p>Декабрь 2024-январь 2025</p>	<p>Участников – 65 Зрителей – 150 Гости: протоиерей Фёдор Повный, председатель Синодального отдела Белорусской Православной Церкви по сотрудничеству со светскими учреждениями образования, кандидат богословия, Николаенко Г.И., профессор кафедры педагогики и менеджмента образования государственного учреждения образования</p>	<p>Руководство гимназии, учитель русского языка и литературы Савчак О.Ю., учитель белорусского языка и литературы Ковлярова Т.Н., учитель истории Савина Е.А., руководитель по военно-патриотическому воспитанию Филатов С.М.</p>

		«Академия образования», доктор педагогических наук	
<p>«Нельзя забывать свой язык. Если мы не будем знать белорусского языка, мы не белорусы. И русский язык, и беларуская мова – это наше» А.Г.Лукашенко</p> <p>Литературно-исторический диалог «Два языка родных как два крыла у птицы или Дзве мовы ў мяне – абедзве чараўніцы»</p>	Февраль 2025	<p>Участников – 55 Зрителей – 145 Гости: Душевская В.Л., методист по белорусскому языку и литературе МГИРО, Кругликова В.Ф., методист по русскому языку и литературе МГИРО, Свирид Т. Д., методист по истории МГИРО</p>	<p>Руководство гимназии, учителя русского языка и литературы Савчак О.Ю., Савкина И.Г. учителя белорусского языка и литературы Ковлярова Т.Н., Дешук С.А. учитель истории Савина Е.А.</p>
<p>«Мы знаем, что значит быть сильными во имя мира. Это наша память, это наш исторический опыт, который стоил нам очень дорого...» А.Г.Лукашенко</p> <p>Литературно-исторический диалог «Память, которой не будет забвенья...»</p>	Апрель-май 2025	<p>Участников – 65 Зрителей – 140 Гости: Карань Д.Д., председатель правления Минского городского отделения ОО «Белорусский фонд мира», Сегалович А.И. председатель Ленинской районной организации РОО «Белая Русь»</p>	<p>Руководство гимназии, руководитель по военно-патриотическому воспитанию Филатов С.М., учитель русского языка и литературы Савчак О.Ю.</p>

9. Команда проекта	<p>Бушная Наталия Владимировна, директор гимназии, кандидат педагогических наук, доцент, категория высшая;</p> <p>Телепун Наталья Владимировна, заместитель директора по учебной работе, категория высшая;</p> <p>Смольская Татьяна Сергеевна, заместитель директора по воспитательной работе, категория первая;</p> <p>Савчак Оксана Юрьевна, учитель русского языка и литературы, категория высшая</p>
10. Партнеры проекта	<p>ОО «БРПО», ОО «БРСМ», ОО «Белая Русь», ОО «Белорусский союз женщин», Белорусская православная церковь, Ассоциация школ России и Беларуси, ОО «Белорусский фонд мира»</p>
11. Результаты проекта	<p>Формирование устойчивой позиции гражданина и патриота своей страны у учащихся, развитие мотивации к изучению литературного, культурного, исторического наследия Беларуси, активизация участия в тематических социальных и патриотических мероприятиях, диалоговых площадках, литературно-музыкальных гостиных, создание и внедрение в практику модели организации литературно-исторических диалогов, разработка событийного календаря, дорожной карты, медиа-контента, pool-банка сценариев, блога проекта «Мы – патриоты. Литературно-исторические диалоги в воспитательном пространстве гимназии»</p>
12. Методы оценки результатов	<p>В основу оценки результатов положены следующие критерии:</p> <p>оценка уровня воспитанности учащихся, развития их гражданских, патриотических качеств;</p> <p>участие педагогов, учащихся и их семей в литературно-исторических диалогах, их количественный состав;</p> <p>диагностика уровня удовлетворённости учащихся, законных представителей, педагогов результатами реализации проекта;</p>

	уровень педагогической грамотности законных представителей в вопросах гражданского и патриотического воспитания; динамика численности учащихся в ОО «БРПО», ОО «БРСМ»
13. Устойчивость проекта	После реализации проекта работа гимназии в рамках проекта «Литературно-исторический диалог средство формирования гражданина и патриота» будет продолжена. Модель, событийный календарь универсальны, в дорожной карте диалогов заложен алгоритм их создания и проведения. Это дает возможность реализовывать проект в любом учреждении образования. Тематическая наполняемость событийного календаря, который является системообразующим ресурсом, может быть продиктована актуальными вопросами гражданско-патриотического воспитания в условиях любого учреждения образования

ЛИТЕРАТУРА И ИНФОРМАЦИОННЫЕ ИСТОЧНИКИ

1. Интерактивная платформа патриотического воспитания молодёжи «ПАТРИОТ. ВУ» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://patriot.rcek.by/o-platforme/>. – Дата доступа 16.08.2023.
2. Концепция непрерывного воспитания детей и учащейся молодежи: Постановление Министерства образования Республики Беларусь 15 июля 2015 № 82 // Национальный правовой интернет-портал Республики Беларусь [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.pravo.by>. – Дата доступа 28.08.2023.
3. Официальный Интернет-портал Президента Республики Беларусь [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://president.gov.by/ru/news_ru/view/torzhestvennoe-chestvovanie-peredovikov-ark-belarusi-18085/. – Дата доступа: 28.08.2023
4. Программа непрерывного воспитания детей и учащейся молодежи на 2021-2025 годы: Постановление Министерства образования Республики Беларусь от 22 февраля 2016 г. № 9. // Национальный правовой интернет-портал Республики

Беларусь [Электронный ресурс]. – Режим доступа: [http:// www.pravo.by](http://www.pravo.by). – Дата доступа: 28.08.2023.

5. Программа патриотического воспитания населения на 2022-2025 годы: Постановление Совета Министров Республики Беларусь, 29 декабря 2021 г. №773 [Электронный ресурс] // Министерство образования Республики Беларусь. – Режим доступа: <https://edu.gov.by/>. – Дата доступа 28.08.2023.

6. Бушная, Н. В. Сила творчества // Издательский дом «Педагогическая пресса». [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://nastgaz.by/sila-tvorchestva/>. – Дата доступа: 26.08.2023.

7. Бушная, Н. В. То, что трогает душу// Издательский дом «Педагогическая пресса». [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://nastgaz.by/to-chto-trogaet-dushu/>. – Дата доступа: 26.08.2023.

8. Бушная, Н. В. Коллективное творчество: забытое старое или актуальная новация? // Издательский дом «Педагогическая пресса». [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://nastgaz.by/kollektivnoe-tvorchestvo-zabytoe-staroe-ili-aktualnaya-novatsiya/>. – Дата доступа: 26.08.2023.

9. Бушная, Н. В. Современное учреждение образования как территория возможностей / Н. В. Бушная // Качество современного образования: от профессионализма учителя – к компетентности учащихся : тез. докл. откр. гор. науч.-практ. конф. с междунар. участ., Минск, 11–12 апреля 2018 г. / МГИРО; под ред. Т. И. Мороз. – Минск, 2018. – С. 9–10.

10. Мусиенко, С.Г. Гордость за Беларусь. События. Факты: пособие для педагогов учреждений общего среднего образования с белорусским и русским языками обучения / С.Г. Мусиенко. – Минск: Адукацыя і выхаванне, 2022. – 311с.

11. Я – Гражданин Республики Беларусь / Г.А. Василевич, В.А. Мельник, В.В. Якжик, В.В. Буткевич, Н.Г. Ванина. – Минск: Пачатковая школа, 2020. – 270 с.

АКТУАЛЬНОСТЬ ПРОЕКТА

«ЛИТЕРАТУРНО-ИСТОРИЧЕСКИЙ ДИАЛОГ КАК СРЕДСТВО
ФОРМИРОВАНИЯ ГРАЖДАНИНА И ПАТРИОТА»

Отличительные черты современного динамично меняющегося мира объективируют ряд проблем, затрудняющих социализацию учащихся в контексте устойчивого развития общества и предъявляющих учреждениям общего среднего образования социальные вызовы. Среди них нарушение механизмов трансляции духовных ценностей через преемственность поколений, морально-нравственная дезинтеграция общества, проявляющаяся в недостаточном уровне социальной солидарности, снижение ценности труда и творчества, недооценка духовного самосовершенствования, проблемы цифровой гуманитаристики и др. Обозначенные вызовы сопровождаются тенденцией увеличения количества подростков, для которых цель жизни сводится к достижению материального благополучия любой ценой. Труд на благо коллектива теряет личностную ценность и значимость, достижения в учебной деятельности приобретают прагматический характер. Для определенного круга подростков характерна ориентация на личное материальное благополучие, на жизнь по принципу «как хочется», на самоутверждение любой ценой и любыми средствами.

Проблема формирования гражданина и патриота усугубляется тем, что современное «цифровое» поколение учащихся проводит свободное время не с хорошей книгой, а с гаджетом, доверяет больше информации, полученной в интернете, чем мнению педагогов и родителей. Современные школьники относятся к тому поколению, которое родилось и выросло в «цифре». Это поколение имеет целый ряд особенностей по сравнению с теми, какими были в их возрасте те, кто сегодня им дает образование. Наши «цифровые» дети пребывают параллельно в двух мирах, при этом все меньше общаются в социальной реальности. Общение со сверстниками перемещается в чаты, социальные сети. Информационные технологии для современной молодежи становятся не только средством получения информации и коммуникации, но привычными социальными практиками. Динамичность виртуальной жизни проецируется ими и на скорость решения различных проблемных ситуаций, определяет склонность к необдуманным действиям и поступкам, которые могут приводить к конфликту личных и общественных интересов. Такие трансформации порой сопровождаются неустойчивостью личностных ценностей, искаженным пониманием ответственности, которая нередко

рассматривается ими «здесь и сейчас» лишь на краткосрочную перспективу. Виртуальная реальность формирует новую среду самовыражения, поиска ценностей, личного смысла, что может затруднять жизненное самоопределение молодого человека. Выбор профессии у современного «цифрового» поколения в значительной степени определяется соображениями материальной обеспеченности, а не возможностями самореализации на долгосрочную перспективу. Фактически мы наблюдаем подмену социализации молодых людей в реальном мире на виртуальную социализацию, которая происходит под влиянием стихийных, слабо контролируемых и не регулируемых факторов. В то же время стремительная гонка вперед делает «цифровое» поколение открытым к освоению всего нового, гибко и мобильно переключаясь в смене видов деятельности. Поэтому в выборе методов и средств обучения и воспитания следует использовать инновационную мобильность учащихся [Бушная, НГ с.].

От своевременного и качественного ответа каждого учреждения образования на обозначенные социальные вызовы зависит эффективность устойчивого развития личности и общества. Поэтому воспитание человека, ответственного за свою жизнедеятельность, своей семьи и своего Отечества – одно из ведущих направлений работы учреждения образования.

Динамично меняющийся мир диктует новые требования к специалистам любого профиля. Современные запросы работодателей к работнику связаны не только с его профессиональными знаниями, умением быстро адаптироваться к любым внешним изменениям, но и способностью отмечать новые тренды, разрабатывать на их основе собственные идеи, проекты, технологии. Необходимыми качествами специалиста любой сферы деятельности становятся инициативность, самостоятельность, ответственность и креативность. **Творчество** – это важная характеристика деятельности современного человека. Само же понятие творчества в наши дни приобретает новый контекст. Это не только создание нового из области искусства, это новация в сфере жизнедеятельности человека. Творчество предполагает не просто создание оригинального продукта, но, прежде всего, его ориентацию на полезность и значимость для социума и общества.

Но если ранее творчество рассматривалось как проявление индивидуальных способностей человека, то XXI век определил значимость в творческом процессе коллективного начала. Для серьезных достижений как в образовании, науке, технике, производстве, так и в сфере искусства необходимы творческие усилия целых коллективов. Мало быть творцом, необходимо научиться работать в команде. Поэтому одной из важнейших задач современной школы становится развитие у учащихся способности творчески работать в коллективе и на благо коллектива и своего Отечества.

Коллективное творческое дело не является абсолютной новацией в педагогике. Воспитание через творческое дело, значимое для коллектива, было и остается важной ценностной опорой нашего образования. Социальная сплоченность, которая формируется в процессе коллективного творческого дела, направлена на формирование социальной ответственности. Поэтому сегодня, когда воспитательная составляющая образования выходит на передний план, становится важным вовлечь учащихся в творческие дела, значимые для коллектива класса, школы, района, города. Актуальными формами такой активности выступают не одиночные конкурсы, а такие, которые требуют коллективных усилий. Не менее важным является представление результатов коллективной работы в контексте социальной значимости. Коллективная деятельность выступает эффективным средством формирования гражданской позиции через постановку педагогом задач, направленных на овладение учащимися технологиями взаимодействия в коллективе. Ведь достижение цели, лично значимой для учащегося, происходит в пространстве взаимодействия с интересами других людей и коллектива в целом. И здесь не могу не отметить значимый потенциал разновозрастных общностей, которые формируются в процессе коллективного творческого дела. Формами организации разновозрастных общностей могут быть клубы, творческие мастерские, проектные группы. Последние годы свою эффективность показали молодежные переговорные и диалоговые площадки. Следует отметить, что диалоговые площадки выступают средством наращивания социального опыта самореализации учащихся. Межличностное общение в условиях разновозрастной общности, когда учащиеся вовлечены в решение коллективно поставленной цели, направлено на ценности коллектива и выходит за рамки личных интересов.

В гонке за современными информационными технологиями важно не упустить важную ценностную основу воспитания, а именно, - **коллективизм**. наших «компьютерных» детей очень сложно чем-то удивить, но **можно и нужно** формировать у них причастность к общественному социально значимому делу. Нужно шире использовать такие формы активности, которые требуют коллективных усилий. Будет неверным утверждать, что школа этого не делает. Это направление было и остается нашей традицией. Но сегодня все мы видим, как важно предоставить возможность взрослому человеку сформировать **собственный** опыт социальной практики, позволяющий ему смотреть на мир своими глазами, а не глазами чужого человека, читая яркие заголовки интернетовских статей. Сделать это можно и через общешкольные проекты.

Таким образом, проект «Литературно-исторический диалог как средство формирования гражданина и патриота» направлен на организацию совместной

деятельности педагогов гимназии, учащихся и их родителей в разновозрастных детско-взрослых обществах с целью формирования у учащихся устойчивой позиции гражданина и патриота Республики Беларусь.

Проект реализуется посредством проведения событийных мероприятий в рамках событийного календаря.

**РЕСУРСЫ ДЛЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОЕКТА
«ЛИТЕРАТУРНО-ИСТОРИЧЕСКИЙ ДИАЛОГ КАК СРЕДСТВО
ФОРМИРОВАНИЯ ГРАЖДАНИНА И ПАТРИОТА»**

1. Кадровый ресурс: личный интеллектуальный потенциал и опыт руководителя, авторов и участников реализации проекта:

Бушная Н.В. – директор гимназии, образование высшее, заслуженный учитель Республики Беларусь, отличник образования, кандидат педагогических наук;

Телепун Н.В. – заместитель директора по учебной работе, образование высшее, высшая категория, отличник образования;

Смольская Т.С. – заместитель директора по воспитательной работе, образование высшее, первая категория;

Савчак О.Ю. – учитель русского языка и литературы высшей категории, образование высшее;

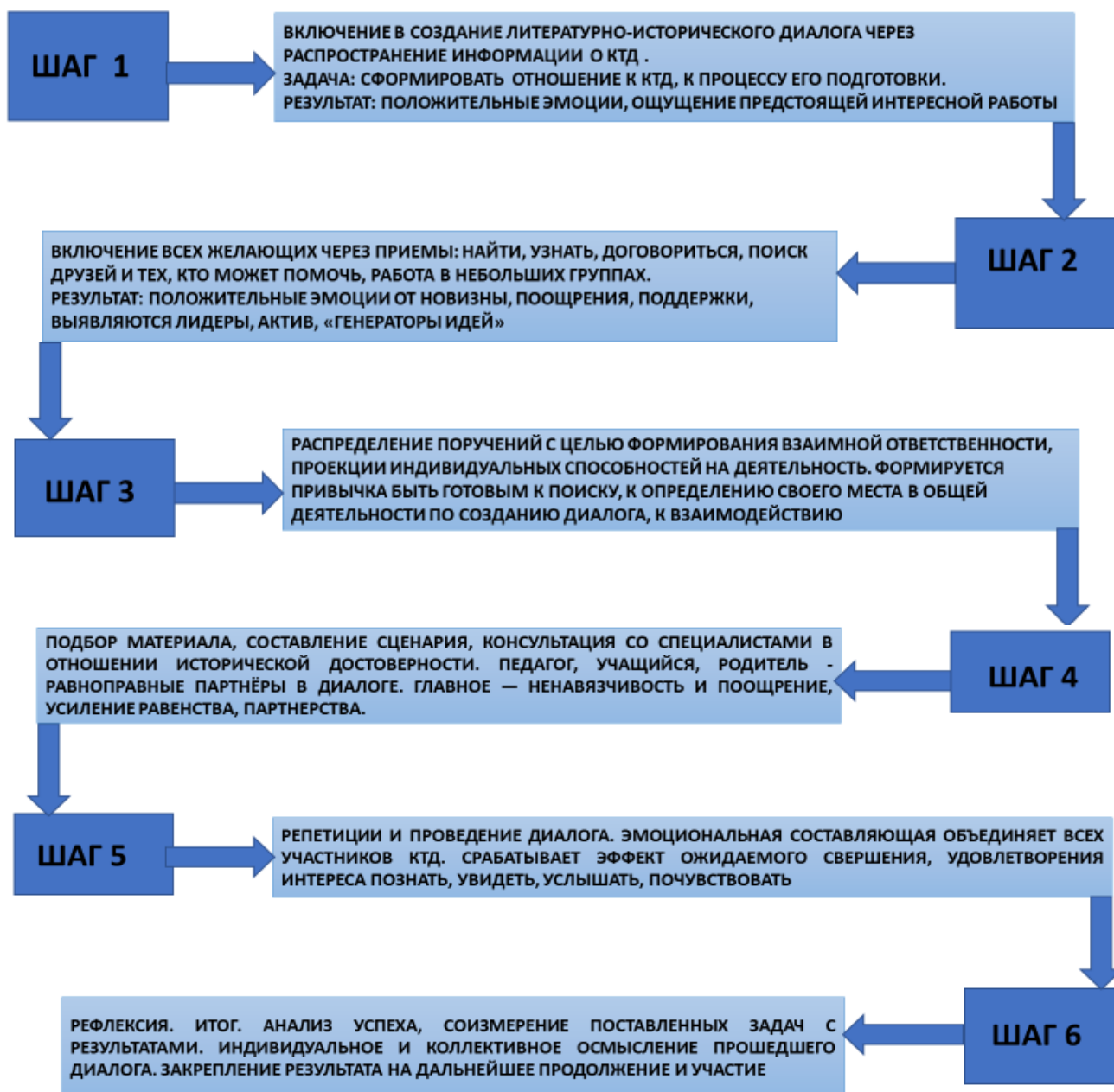
председатель учебно-методического объединения классных руководителей; руководители ресурсного центра гуманитарной направленности.

2. Методические и материально-технические ресурсы: наличие нормативной правовой базы, разработанных локальных документов, дидактических материалов; материалы по реализации интегрированного проекта «След истории в зеркале литературы», инновационного проекта «Внедрение модели культуры чтения учащихся; библиотечный фонд художественной, тематической методической литературы составляет более 4 тысяч экземпляров, медиатека библиотеки имени С. В. Михалкова государственного учреждения образования «Гимназия № 1 имени Ф. Скорины г. Минска»; современное программное обеспечение, безлимитный доступ в Интернет; наличие смарт-кабинета для интерактивных экскурсий, онлайн-диалогов; материалы для проведения творческих событийных мероприятий с родителями и детьми, аудиоматериалы и видеотехника.

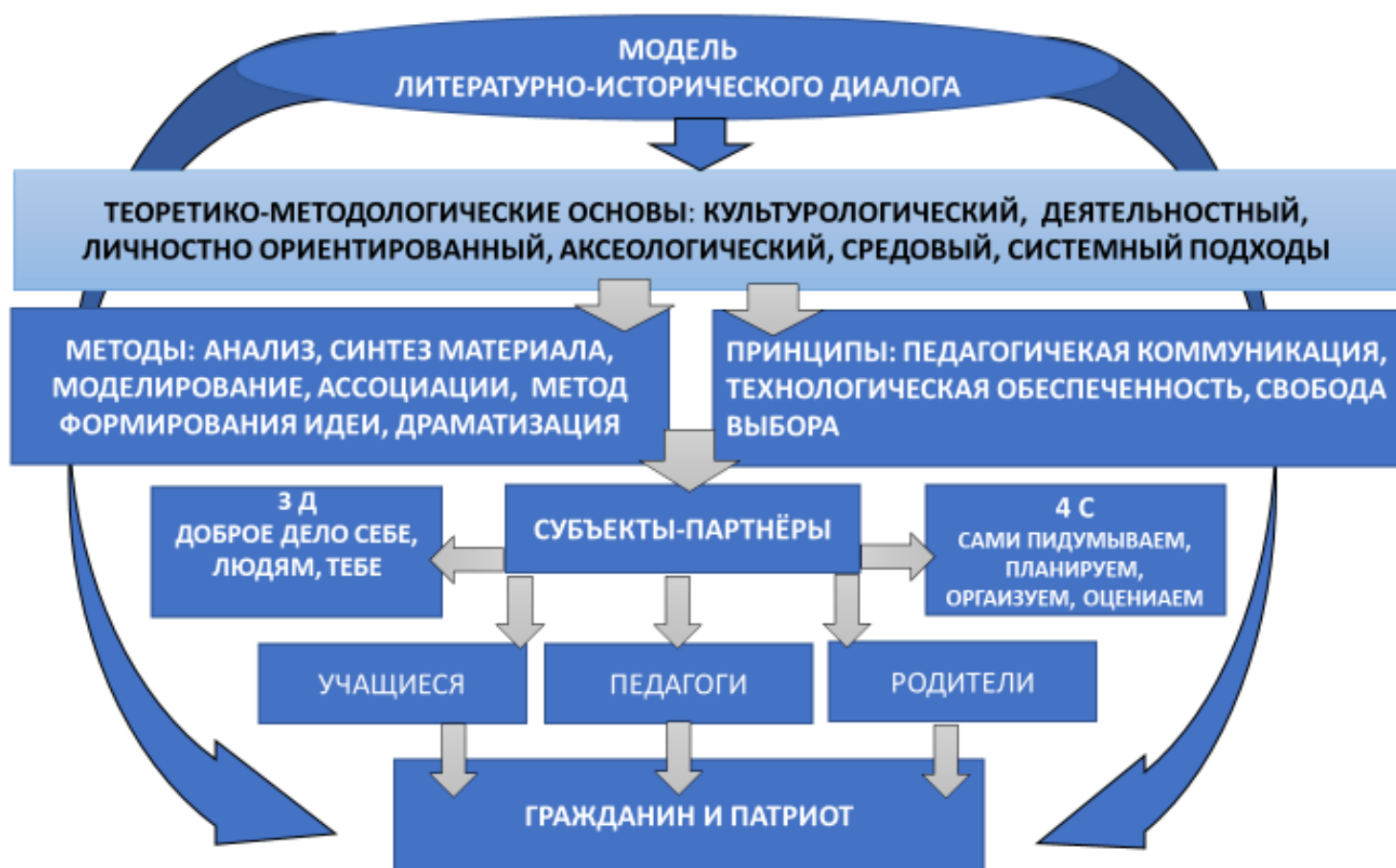
3. Ресурс взаимодействия: определены партнеры по воспитательному пространству столичного мегаполиса: ОО «БРПО», ОО «БРСМ», ОО «Белая Русь», ОО «Белорусский союз женщин», Белорусская православная церковь, Ассоциация школ России и Беларуси, ОО «Белорусский фонд мира» и др.

4. Информационные ресурсы: информационно-аналитические и методические материалы, размещенные на сайтах Министерства образования Республики Беларусь, Национальном образовательном портале; сайты социально-культурных объектов республики; сайт гимназии <http://gymn1.minsk.edu.by/> инстаграм гимназии (<https://www.instagram.com/gymn1inst/>); телеграмм канал гимназии (<https://t.me/gymn1minsk>)

ДОРОЖНАЯ КАРТА ПОДГОТОВКИ И ПРОВЕДЕНИЯ ЛИТЕРАТУРНО-ИСТОРИЧЕСКОГО ДИАЛОГА



МОДЕЛЬ ЛИТЕРАТУРНО-ИСТОРИЧЕСКИХ ДИАЛОГОВ



Сценарий литературно-исторического диалога
«От героев былых времен...»

Дата проведения: 7 мая 2024 года

Место проведения: государственное учреждение образования «Гимназия №1 имени Ф. Скорины г. Минска»

Гости: Лось Н.Г., малолетний узник лагеря Озаричи; члены клуба старейшин ОО «Белорусский союз женщин», ветераны-педагоги

Ведущий. «...Есть даты и события, которые несут в себе понимание сущности и правду жизни. Они неподвластны времени и обстоятельствам, передаются через поколения с молоком матери, оберегают от ошибок и помогают строить будущее. Для белорусов таким событием стала Победа советского народа в Великой Отечественной войне». Так сказал о значении Победы глава нашего государства А.Г.Лукашенко. И сегодня мы отдаём дань памяти всем, кто позволил нам жить в мире, мечтать о счастье, строить своё будущее.

Звучит вальс «Осенний сон», танцуют, три пары, идет разговор

Юноша: Какое сегодня чудесное утро, какое голубое небо! Да, вот и пролетело детство золотое. Прощай, школа, учителя! Что нас ждет впереди?!
Неизвестность...

Девушка: Почему неизвестность? Ты станешь капитаном дальнего плавания, а я учителем начальных классов.

Девушка: Ой, ребята, как представлю, лет пять пройдет, мы все институты закончим. Вырастем. Может кто-то даже замуж выскочит.

Юноша: Ага, или женится. Нет, это потом. Я геологом буду, в тайгу поеду. Романтика!

Девушка: Саша, о чем ты мечтаешь?

Юноша: Я... Я хочу поступить в институт, а потом..., наверное, буду врачом. А ты?

Девушка: А я хочу, чтобы этот мир был таким же светлым и солнечным, как сегодня!

Среди звуков вальса слышится гул самолетов, все приостанавливаются

Юноша: Почудилось ...

Чтец 1

Июнь. Рассвет. Река изломом.

Туман над лесом. Тишина.

Снаряд. Разрыв. И с неба громом:

«Сегодня началась война...»

Нельзя сказать: «Ее не ждали...»

«В нее не верили...» - точнее,

С Москвы на дачи выезжали,

В реке ловили окуней...

Толпа растерянно стояла,

Галдели громко пацаны,

Будил всех голос Левитана:

«Без объявления войны...»

Мне скажет кто-то – все не ново,

Давно не та уже страна...

Но в памяти живут три слова:

«Сегодня началась война...»

Фоном музыка «Священная война»

Ведущий. 22 июня 1941 год. Страшная дата. День, когда для миллионов жителей нашей огромной страны рухнули все планы на будущее – каникулы, экзамены, свадьбы... Вся жизнь перевернулась. Всё поникло, ушло куда-то очень далеко, в прошлое.

Чтец 2

Ах, война, что ты сделала, подлая:

Стали тихими наши дворы,

Наши мальчики головы подняли,
Повзрослели они до поры.
На пороге едва помаячили
И ушли — за солдатом солдат...
До свидания, мальчики!
Мальчики,
Постарайтесь вернуться назад!
Нет, не прячьтесь вы, будьте высокими,
Не жалейте ни пуль, ни гранат,
И себя не щадите... Но все-таки
Постарайтесь вернуться назад!

Б. Окуджава

Ведущий. Четыре долгих года, 1418 дней, 34000 часов шла на нашей земле самая кровопролитная и страшная война в истории человечества. Брест первым принял на себя удар фашистской армии. Три с половиной тысячи человек против целой вражеской дивизии, усиленной танками, самолетами, артиллерией. 28 дней длилась героическая оборона Брестской крепости, почти все ее защитники пали смертью храбрых. Оборона крепости – это поистине подвиг воинов-патриотов. Те, кто живут рядом с нами, но кого мы не видим.

Чтец 3

Я крепость
Я бьюсь
Я не сдамся врагу.
А смерть – это просто нелепость,
Её я принять не могу.
Я – Брест. Я стою обожженный.
Я бьюсь за солдатскую честь.
И нету здесь, нету сраженных,
Здесь только убитые есть.
Мой дом окружен и отрезан.
Мне трудно. Опять и опять.

И если не хватит железа –
Я буду камнями стрелять.
Сквозь смертную эту свирепость,
Сквозь гиблую бурю огня.
Я крепость! Я крепость! Я крепость!
Потомок, ты слышишь меня?
Слышу.....

Вопрос залу: «Что значит услышать историю Великой Отечественной войны?»

Песня «Это просто война»

Чтец 4

О чём нам, друзья, никогда не забыть?
О том, как войну вы смогли пережить!
Как смерть приходила на ваших глазах,
Как близких друзей хоронили не раз.
Как холод терпели и голод порой,
И фразы звучали: «Посмертно герой!»,
Как вынесли всё и смогли победить,
Об этом нам никогда не забыть.

Ведущий. «У войны не женское лицо», а я бы сказал: «У войны не женское и не детское лицо»

Ведущий. На нашей встрече присутствует Надежда Григорьевна Лось, малолетняя узница одного из трёх концлагерей «Озаричи». В них содержалось свыше 50 000 советских граждан и было умерщвлено не менее 20 000 человек. Лагеря представляли собой обнесенные колючей проволокой участки болотистой местности. В лагеря из близлежащих населенных пунктов свозились больные сыпным тифом и другими инфекциями для распространения болезней среди местного населения и в дальнейшем среди бойцов Красной армии.

Узников днем и ночью охраняли немецкие солдаты на сторожевых вышках. Когда кто-либо приближался к колючей проволоке, охранники стреляли без предупреждения.

Вопрос Надежде Григорьевне: «О чем в разные периоды истории Вы предпочитает молчать и почему? О чём говорить?» (выступление Лось Н.Г.)

Ведущий. Детство опалённое войной.

Вопросы учащимся: «Смогли бы вы выдержать такие испытания?», «Что для этого необходимо?»

Ведущий. Качается рожь несжатая.

Шагают бойцы по ней.

Девушки:

Шагаем и мы – девчата,

Похожие на парней.

Ведущий. Фашисты называли их «ночными ведьмами», а русские – «ласточками. В октябре 1941 года в Красной армии был сформирован особый 588-й ночной легкобомбардировочный авиационный полк: в его составе были только девушки. Были среди них и механики, и летчицы, и штурманы – всего около 122 молодых девушек от 17 до 22 лет. За время своей службы летчицы совершили 23 672 боевых вылета, при этом сбросив на противников более 3 тысяч тонн бомб.

Песня «Погибшие в небе за Родину»

Ведущий. Остановись, время! Замри и оглянись в прошлое. Оглянись на тех, кто в камне с высоты своих памятников смотрит на нас. Оглянись на тех, чьи имена высечены у подножияobelisks. На тех, кто отдал за нас с тобой самое дорогое, что имел – весну и первый поцелуй, счастье и жизнь, которая только-только начиналась. Мы должны знать историю своего народа, иначе нельзя по-настоящему научиться любить свою Родину.

Вопрос учащимся и присутствующим: «Можно ли назвать героем того, кто не воевал, не защищал Родину от коричневой чумы, а был в тылу?»

Чтец 5

На Земле безжалостно маленькой
жил да был человек маленький.

У него была служба маленькая.
И маленький очень портфель.
Получал он зарплату маленькую...
И однажды — прекрасным утром —
постучалась к нему в окошко
небольшая, казалось, война...
Автомат ему выдали маленький.
Сапоги ему выдали маленькие.
Каску выдали маленькую
и маленькую — по размерам — шинель...
...А когда он упал — некрасиво, неправильно,
в атакующем крике вывернув рот,
то на всей земле не хватило мрамора,
чтобы вырубить парня в полный рост!

Роберт Рождественский

Вопрос учителю русского языка и литературы Кушнерёвой Л.А. и учителю белорусского языка и литературы Дешук С.А.: «Произведения какого писателя наиболее правдиво отображают войну?»

А. Вярцінскі «Балада пра спаленую вёску і жывога пеўня» чытае учитель белорусского языка и литературы Ковлярова Т.Н.

Чтецы

Мы – поколение, которое называет себя будущим!

Мы – поколение, ставшее свидетелем рождения XXI века!

Мы – поколение, во имя которого отдали свои жизни миллионы наших дедов и прадедов!

Мы – будущие защитники Отечества, помним о цене Великой Победы!

И сколько бы лет и десятилетий ни прошло, люди земли снова и снова будут возвращаться к нашей победе, ознаменовавшей торжество жизни над смертью, разума над безумием, гуманности над варварством.

Ролик «От героев былых времен». Песню исполняют все участники литературно-исторического диалога.

От героев былых времен
Не осталось порой имен.
Те, кто приняли смертный бой,
Стали просто землей и травой...
Только грозная доблесть их
Поселилась в сердцах живых.
Этот вечный огонь, нам завещанный одним,
Мы в груди храним.

Погляди на моих бойцов -
Целый свет помнит их в лицо.
Вот застыл батальон в строю...
Снова старых друзей узнаю.
Хоть им нет двадцати пяти,
Трудный путь им пришлось пройти,
Это те, кто в штыки поднимался как один,
Те, кто брал Берлин!
Среди нас нет семьи такой,
Где не памятен был свой герой.
И глаза молодых солдат
С фотографий увядших глядят...
Этот взгляд, словно высший суд,
Для ребят, что сейчас растут.
И мальчишкам нельзя ни солгать, ни обмануть,
Ни с пути свернуть!



**Сценарий литературно-исторического диалога
«Я гимназист и этим горжусь. Качество современного образования»**

Дата проведения: 2 марта 2024года

Место проведения: государственное учреждение образования «Гимназия №1 имени Ф. Скорины г. Минска»

Гости: педагоги-ветераны, председатель родительского комитета гимназии Лапанькова Е.В., законные представители учащихся

Зал празднично украшен. На заранее отведенных местах сидят учащиеся V классов, их законные представители и другие приглашенные.

Сегодня состоится очень важная для всех нас встреча. Учащиеся V классов, с честью пройдя все учебные испытания, будут приняты в нашу гимназическую семью.

Вопрос учащимся: «Почему вам очень важно учиться именно в нашей гимназии?» (Ответы учащихся).

Вопрос родителям: «Почему вам очень важно, чтобы ваши дети учились в гимназии?» (Ответы родителей).

Ведущий. Ваши ответы еще раз подтверждают мнение главы нашего государства А.Г.Лукашенко: «... *Отечественное образование ... должно быть устремлённым в будущее и формировать работника нового типа — грамотного, гибкого, инициативного, готового жить и трудиться в открытом информационном обществе*».

Ведущий. Сегодня наши ребята расскажут о том, что нужно сделать, чтобы быть полезными своей Родине, нашей Беларуси, сейчас и в будущем...

Ведущий. Я родным краем ганаруся

І ведаю – я не адзін.

Я – грамадзянін Беларусі,

Зямлі свёй адданы сын.

Ведущий. Усе, што тут, - маё па праву,

Свой лёс з Айчынаю дзялю.

Я нашу родную дзяржаву,

Як маці мілую, люблю.

Ведущий. Беларусь! Прыгожы край! Ен хвалюе не толькі сваёй багатай гісторыяй, але і сваёй непаўторнай прагажосцю.

Ведущий. Гэта край светлых лясоў і чыстых празрыстых азёраў.

Ведущий. Чаруюць сваёй прыгажосцю беларускія гарады. І я з гонарам гавару, што жыву ў беларускай сталіцы.

Музыкальная композиция «Гэта Беларусь мая». Видеофильм о Минске.

Ведущие. На всю страну гремит давно гимназия одна,

Имеет множество наград и титулов она.

Спешат по улицам с утра сюда ученики,

Всех приглашают на урок веселые звонки.

Здесь правят ум, добро и свет,

Здесь всюду жизнь кипит,

Здесь на вопрос найдёт ответ,

Пытливый эрудит.

Здесь учат лучшие умы!

Виват, учителям!

Такими славными людьми

И полнится земля!

Ведущий. Мы гордимся тем, что учимся в славной гимназии имени Франциска Скорины, которая в 1990 году стала первой и единственной во всей Республике Беларусь.

Звучит фонограмма фанфар

Ведущий 1: Франциска Скорины гимназия!

Ты первая для меня!

Здесь творчество, знания свет и фантазия

И лучшие учителя!

Ведущий 2: Мы любим тебя без сомнения,

И в этом признаться хотим.

Да здравствует День посвящения!!!

Традиции гимназии чтим!

Ведущий. Мы говорим: «Здравствуйте всем, кого сегодня объединил в этом зале литературно-исторический диалог «Я гимназист и этим горжусь. Качество современного образования».

Ведущий. Каждый год наша дружная и большая гимназическая семья пополняется новыми учащимися. Сегодня наши пятиклассники докажут вам, что готовы пополнить ряды гимназистов.

Ведущий. Приветствуем амбициозный, активный, атлетический 5 «А» класс и их классного руководителя **Лазареву Ирину Александровну!**

Ведущий. Встречаем юных беззаботных, безотказных, благородных пятиклассников 5 «Б» класса и их классного руководителя **Балобину Аллу Леонидовну!**

Ведущий. Приветствуем веселый, верный, воспитанный 5 «В» класс и их классного руководителя **Красовскую Ольгу Витальевну!**

Ведущий. Наши аплодисменты грациозному, грамотному, гармоничному 5 «Г» классу и их классному руководителю **Амброжук Марии Сергеевне!**

Ведущий. Все в жизни постоянно меняется, и наша гимназия с каждым годом становится всё ярче. Она всё также приветливо встречает в сентябре новых учащихся и с тоской в сердце провожает одиннадцатиклассников.

Ведущий. Уже почти 35 лет гимназия бережно хранит свои традиции. И нам очень хочется, чтобы каждый из вас почувствовал, что все мы живем своей особенной жизнью, что у нас в чести любовь к людям, уважение и сочувствие к тем, кто находится в беде.

Ведущий. **МЫ – гимназисты**, мы ценим настоящую дружбу и, конечно же, стремимся к знаниям.

Ведущий. Поэтому сегодня мы говорим вам: **Добро пожаловать в нашу дружную гимназическую СЕМЬЮ!»**

Вопрос педагогу-ветерану: «Как вы считаете, что необходимо человеку, чтобы стать достойным членом, в данном случае, гимназической семьи?»

Ведущий. В нашей гимназии всегда тепло и уютно, как в настоящей семье.

Ведущий. Учитель в этой семье – очень важное слово! Именно он помогает нам овладевать знаниями!

Ведущий. Заслуживают сегодня наших аплодисментов первые учителя пятиклассников – **Жданович Наталья Геннадьевна, Хаританович Елена Николаевна, Гаранина Елена Ивановна, Филипович Галина Михайловна!**

Ведущий. И воспитатели группы продленного дня – **Кирайт Инесса Васильевна, Никиптенко Наталья Николаевна, Гайкович Ольга Владимировна.**

Вопросы первым учителям: «Что было самым запоминающимся в работе с вашими ребятами?» каким, по-вашему, должно быть качественное образование?», «Как, на ваш взгляд, получить хорошие знания?»

Ведущий. Школьная жизнь – это будни и праздники.

Это отличники. Это проказники.

Ведущий. Соревнования, олимпиады,

Концерты, конкурсы и, конечно, награды.

Ведущий. Слово для приветствия предоставляется человеку, который бережно хранит традиции гимназии, заботясь о её статусе и престиже, умело руководит, профессионально учит, мудро воспитывает – директору гимназии Бушной Наталии Владимировне (выступление директора).

Вопрос директору: «Что вы ожидаете от новых членов гимназической семьи?»

Ведущий. Настала важная и интересная часть нашего праздника – представление классов.

Ведущий. Поприветствуем наших первых выступающих.

Ведущий. 5 «А» – начинает визиток показ,

Очень дружный этот класс.

Ведущий. Поддержите их друзья,

Ведь без этого нельзя.

Визитка 5 «А»

Ведущий. Замечательный класс 5 «Б»

Нам расскажет о себе.

Ведущий. И станцует, и споёт,

Никого не подведёт.

Визитка 5 «Б»

Ведущий. Очень дружный в школе класс

Всех порадует сейчас.

Ведущий. Догадались вы уже,

Что на сцене 5 «В»

Визитка 5 «В»

Ведущий. 5 «Г» – последний по визиткам класс,

Их творчество посмотрим мы сейчас.

О классе своём расскажут, споют

И о том, как в нашей гимназии живут.

Визитка 5 «Г»

Музыкальная композиция

«Мы вместе, мы сила, гимназия нас объединила!»

Ведущий. В этом учебном году активистами БРСМ было инициировано проведение конкурса «Лучший класс».

Ведущий. Подводя итоги, хочется поблагодарить всех за активное участие в конкурсах, научно-практических конференциях, олимпиадах, патриотическом марафоне, социальных акциях, воспитательных проектах.

Ведущий. По результатам 2023/2024 учебного года в пятой параллели одержал победу ... **5 «Г» класс.** Поздравляем победителя! Классу вручается переходящий кубок лидера!

Музыкальная заставка, белорусские мотивы
Ритуальная часть

Ведущий. Кажуць, што ў народа, які не ведае і не памятае свайго мінулага, не паважае спадчыны, яе славытых землякоў, няма будучыні. Беларускі народ, мы з вамі, маем продкаў, дзейснасць якіх складае цэлыя эпохі ў культурным жыцці Бацькаўшчыны.

Ведущий. Наша зямля нарадзіла Ефрасінню Полацкую і Кірылу Тураўскага, Міколу Гусоўскага і Францыска Скарыну...

Ведущий. Гэты славыты рад можна доўжыць і доўжыць. Кожнае імя, што захавала наша гісторыя, мы павінны ведаць і шанаваць.

Ведущий. У гэтым – аснова нашай чалавечай годнасці, нашай духоўнасці.

Ведущий. Мінулае ляжыць гістарычным вянкком над тымі, што ў памяці застылі. І ззяе святлом праз цемру вянкоў святое імя Ефрасінні.

Ефрасіння Полацкая: Імкніся, маладое пакаленне,
Карысных ведаў больш набыць,
Унесці ўклад у справу адраджэння,
Радзіме і гімназіі служыць.
Імкніся, маладое пакаленне,
Жыццё сваё па годнасці пражыць,
Не страціць чалавечнасці, сумлення і
Бацькаўшчынай роднай даражыць!

Ведущий. *Еўфрасіння Полацкая* – унучка славытага полацкага князя Усяслава Чарадзея.

Ведущий. Сышла ў манастыр, каб прысвяціць сваёе жыццё Богу і бедным людзям. Яна перапісвала кнігі і прадавала іх, а грошы раздавала бедным людзям. Колькі пражыла Ефрасіння, дакладна ніхто не ведае. Яна стала першай жанчынай сярод славян, якую царква абвясціла святой.

Скарына: «...І Бацькаўшчынай роднай даражыць!» - гэта значыць ведаць свае карані, шанаваць сваіх продкаў, памятаць пра тыя святыні, якія захаваў наш народ.

Ведущий. Францыск Скарына – першадрукар, выдатны вучоны, асветнік і культурны дзеяч, перакладчык і пісьменнік эпохі Адраджэння. Кнігі, выдадзеныя Скарынай, добра вядомы не толькі на Беларусі. Яны сталі ўзорам для далейшага развіцця друкарства ва ўсходніх славян.

Ведущий. Княжанне Вітаўта лічаць усе летапісцы, росквітам Княства літоўскага – нашага краю – і называюць той век залатым...

Дыялог паміж Ефрасінняй, Вітаўтам і Сарынай

Ефрасіння: Усё правсеці жыцце без трывог
Я магла, бо княжаскага роду,
Але мне прызначэнне даў Бог
Несці мудрасць свайму народу.
У ціхай келлі ў манстыры
Перапісвала кнігі павольна.
Але сэрца й душу не стрымаюць муры,
Думкі імкнуцца туды, дзе прывольна.
Думкі імкнуцца ўдаль,
Да народа лятуць
І нясуць людзям божыя словы.
І хай парасткі ў думках людзей парастуць
Філасофіяй простаі, жыццёвай!

Вітаўт: Я на ворагаў страх наганяў,
Не забудуць яны, хоць трэсні!
І Гусоўскі мяне праслаўляў
У сваёй бессмяротнай песні.
Вы, нашчадкі, духоўных сіл,
Сваёй мужнасці не губляйце,
Бараніце Радзіму, як я бараніў,
Мае заветы трымайце.
І хоць свет увесь сказаў войнам НЕ,
У небе мірным няма ўжо трывогі –
Патрыёты патрэбны беларускай зямлі
І заўседы ёй дапамогуць!

Скарына (да Ефрасінні Полацкай):

Ефрасіння, ты – святая,
Слава добрая твая

У стагоддзях вырастае,
Зоркай свеціцца імя!

Скарына (да Вітаўта):

Вітаўт – князь таксама слаўны:
цень тваіх магутных плеч
для Радзімы, Беларусі,
моцны шчыт і пераможны меч.

Скорина: (поднімае кнігу над сабой) Ефрасіння – мудрасць зямлі беларускай, Вітаўт – яе сіла, моц і шчыт, а я, Францыск Скарына, сын з Полацка, даў беларусам друкаваную кнігу на іх роднай мове. Не дзеля славы і набытку, а дзеля асветы «люду пасталітага» змайстраваў друкарскі станок і аздобіў старонкі сваіх выданняў. Я хацеў бачыць беларускую культуру роўнай сярод роўных у сямі і самых развітых і вядомых культур (*положил кнігу на рушнік*). Я спадзяюся, што вы, нашы нашчадкі, надзея і гонар, будзеце высока несці святло беларускай асветы і скарыстаеце свой розум, свае веды, сваё сумленне для дабрабыту роднай Беларусі.

Перад прыняццем клятвы гімназіста прашу ўсіх устаць!

Скорина зачитывае клятву, учащиеся повторяют

Я, уступаючы ў славетую грамаду гімназістаў,
Перад сябрамі сваімі і настаўнікамі,
Перад памяццю славутага Скарыны клянуся:
Быць добрым і старанным вучнем,
З усяе сілы авалодваць ведамі, што набыло чалавецтва.
Як нашчадак люду беларускага,
Я клянуся зрабіць усё магчымае,
Каб расквітнела старажытная культура майго народа,
І дзеля гэтага не шкадаваць свае сілы.
Рабіць гэта так,
Як рабіў Францыск Скарына з Полацка!
Я клянуся рабіць усё,
Каб стаць сапраўдным грамадзянінам маёй рэспублікі.
Я клянуся быць спагадлівым да чужога гора чалавекам.
Калі я парушу гэтую маю клятву,
Няхай спасцігне мяне пагарда сяброў і знявага людская!
Клянуся! Клянуся! Клянуся!

Ведучы. Дорогие пятиклассники, теперь вы с гордостью можете сказать: «**Я гимназист и этим горжусь**». Вы гимназисты, самые младшие братья нашей дружной гимназической семьи.

Ведущий. Как будет вам житься в новой семье – хорошо ли, плохо ли – зависит только от вас.

Вопрос председателю родительского комитета Лапаньковой Е.В.: «Чтобы Вы, как родитель, пожелали нашим пятиклассникам?»

Ведущий. Вот они, наши гимназисты – современная молодежь, энергичная, творческая, целеустремленная, обаятельная и просто влюбленная в жизнь.

Ведущий. Каждый из них – неповторимая маленькая звездочка, а все вместе – *гимназическое созвездие*

Ведущие. Впереди вас ждет новая, насыщенная открытиями, исследованиями, добрыми встречами, неизвестными тайнами, жизнь и яркое, светлое, доброе будущее!!!

Все исполняют песню-гимна гимназии

На улице славной есть дом самый главный.

Гимназия эта одна в целом свете.

Нас оберегает от бед и кручины

Бессмертное имя Франциска Скорины!

Припев:

Наша гимназия! Мы влюблены в тебя!

Мы влюблены в тебя навсегда!

В гимназии нашей девчата всех краше.

Ребята чудные, звонки заводные.

Любимый учитель, наверное, здесь каждый!

Мы любим учиться и повторим дважды!

Припев:

Наша гимназия! Мы влюблены в тебя!

Мы влюблены в тебя навсегда!

Всего доброго!

