

Управление по образованию администрации Ленинского района г.Минска
Государственное учреждение образования
«Центр дополнительного образования детей и молодёжи «Маяк» г.Минска»
Отдел социально-педагогической работы

УТВЕРЖДЕНО

Приказ директора ГУО «Центр
дополнительного образования
детей и молодёжи «Маяк» г.Минска»
_____ 2024 г.

№ _____

**Программа кружка
«Читарики»**

Школы раннего развития «Радужная страна»
(художественно-речевой профиль, базовый уровень изучения
образовательной области «Познавательное развитие»)

Разработчики:

Сенько Наталья Леонидовна,
педагог дополнительного образования;
Бакарикова Снежана Анатольевна,
методист

Возраст учащихся: 4-6 лет

Срок реализации: 2 года

Минск, 2024

Общие положения

Программа кружка «Читарики» направлена на обучение навыку чтения детей дошкольного возраста.

Чтение – сложный психофизиологический процесс. В его акте принимают участие различные анализаторные системы: зрительная, речеслуховая, речедвигательная.

Чтение начинается со зрительного восприятия, различия и узнавания букв. На этой основе происходит соотнесение букв с соответствующими звуками и осуществляется воспроизведение звукового образа слова – его прочитывание. Вследствие соотнесения звуковой формы слова с его значением осуществляется понимание читаемого.

Научиться читать непросто. Знать алфавит и складывать буквы в слоги, а слоги в слова – это ещё не всё. Многие так и остаются на уровне складывания слов, не научившись видеть смысл в прочитанном. Обучение чтению, без сомнения, является одним из главных условий успешного развития личности. Ребёнок, который начал читать в дошкольном возрасте, безусловно, имеет преимущество перед своим не умеющим читать сверстником.

Если бы по какой-либо причине ребёнок должен был обладать только одним навыком, то таким навыком, без сомнения, должно было бы стать умение читать. Этот навык лежит в основе всех занятий, с которыми он сталкивается в жизни.

Главная задача работы по обучению чтению дошкольников – сделать для ребёнка слово, его звуковую оболочку не только ощутимой, но и привлекательной, интересной. Когда дети в игровом, звукоподражательном действии научились различать гласные и согласные звуки, твёрдые и мягкие согласные, ставится новая задача: запомнить знак, которым записывается на письме данный звук. Для более лёгкого запоминания графических элементов – букв – используются следующие приёмы работы: конструирование из палочек, карандашей; рисование на листе бумаги; штриховка; обводка образца буквы.

Обучение чтению предполагает научить детей читать на уровне индивидуальных возможностей каждого ребёнка. В то же время проводится и целенаправленная работа по обогащению, активизации речи, пополнению словарного запаса, совершенствованию звуковой культуры, уточнению значений слов и словосочетаний, развитию диалогической речи.

Овладение навыками чтения становится одним из основных, базисных моментов образования, так как является частью процесса речевого развития. Одновременно чтение выступает одним из важнейших способов получения информации. Оставляя процесс овладения навыками чтения на первые годы школьной жизни, взрослые ставят ребёнка в сложную ситуацию: поток информации, необходимый для усвоения, резко возрастает со вступлением в школьную жизнь. Кроме того, возникает необходимость приспособления детей к новым внешним условиям школы, к изменению режимных моментов, адаптации в новом школьном коллективе. Если к этому добавляются трудности освоения навыков первоначального чтения, то увеличивается опасность, что какой-либо из компонентов новой школьной жизни не будет освоен. Таким

образом, необходимость более раннего, чем в школьные годы, обучения детей чтению продиктована потребностями общественного развития и формирования личности ребёнка.

Программа разработана на основе типовой программы дополнительного образования детей и молодёжи художественно-речевого профиля, утверждённой постановлением Министерства образования Республики Беларусь от 20.10.2023г., № 325.

Цель программы: обучение грамоте и чтению детей дошкольного возраста через игровую деятельность.

Для реализации поставленной цели определены следующие задачи программы:

обучающие:

заложить фонетико-фонематическую базу и предупредить нарушение процессов звукопроизношения и восприятия фонем;

обучить аналитико-синтетическому слиянию слоговых сочетаний – чтению;

научить работать с полным составом звуков и букв русского языка;

создать предпосылки для формирования грамотного письма;

развивать навыки звуко-буквенного анализа;

развивающие:

подготовить руку ребёнка к письму на уровне возрастных возможностей (развитие мелкой моторики, формирование графических навыков и развитие основных движений);

развивать речь, фонематический слух,

развивать интерес и способности к чтению;

развивать память, внимание, произвольное восприятие;

развивать мыслительные процессы (элементов анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации), способности слышать и воспроизводить звуковой образ слова, правильно передавать его звучание;

воспитательные:

воспитывать у детей культуру общения, учебно-коллективные навыки взаимодействия со сверстниками.

Процесс обучения чтению строится на общедидактических и специфических принципах:

принцип систематичности и последовательности: концентрическое усвоение программы; организация и последовательная подача материала («от простого к сложному»);

принцип наглядности: иллюстративное (наглядное) изображение изучаемых объектов и понятий способствует формированию более полных и чётких образов и представлений в сознании дошкольников;

принцип доступности и посильности: реализуется в делении изучаемого материала на этапы и в преподнесении его детям последовательными блоками и частями, соответственно возрастным особенностям и развитию речи;

онтогенетический принцип (учёт возрастных особенностей учащихся).

Формой подведения итогов реализации программы является открытое

итоговое занятие с проведением тематической викторины и конкурса чтецов.

Организационные формы педагогического взаимодействия: групповая, подгрупповая.

В рамках теоретического обучения предполагается изучение различных звуков и их графических изображений (букв), основ словообразования и построения предложений.

Практическая часть программы предусматривает выполнение игровых упражнений на знание звуков и букв, на словообразование и построение предложений. В течение всего обучения учащиеся тренируют артикуляционный аппарат, заучивая тематические скороговорки и стихи. Закрепление полученных знаний и умений, отработка практических навыков, их применение на практике осуществляется в ходе активной самостоятельной работы.

Программа составлена с использованием учебно-методического пособия Е.В. Колесниковой. В программе соблюдается преемственность не только с последующим обучением, но и с предыдущим и обеспечивается целостность педагогического процесса на протяжении двух лет обучения ребёнка основам грамоты.

Программа представляет собой систему увлекательных игр и упражнений со звуками, буквами, словами, которые помогают подготовить учащихся к школе. Все задания, предлагаемые в тетрадях для выполнения, создают эмоциональный фон, при котором учащиеся эффективнее усваивают учебный материал. Благоприятный эмоциональный фон создаётся с помощью использования знакомых иллюстраций, сказочных героев, стихов и т.д.

При составлении программы учитывалось положение Л.С. Выготского (о ведущей роли обучения), которое является движущей силой психического развития, и не может осуществляться без реальной деятельности самого ребёнка, поэтому метод практических заданий является ведущим в данной программе.

Изучаемые буквы в программе расположены таким образом, чтобы облегчить процесс обучения чтению.

Формы занятий: теоретические (беседа, рассказ, сказка), практические (игра, творческая мастерская, конкурс, викторина).

Методы обучения:

словесные (объяснение, беседа, рассказ, диалог.);

практические (упражнение, создание творческих работ, проведение игр);

наглядные (наблюдение, демонстрация, иллюстрация и т.д.).

Методы обучения, используемые в работе, соответствуют возрастным особенностям ребёнка. На занятиях используется форма свободного диалога педагога и детей, создаётся атмосфера сотрудничества.

На занятиях используются здоровьесберегающие технологии (упражнения для глаз, дыхательные упражнения, физкультминутки, чередование разных видов деятельности).

В программе используются следующие средства обучения: фотографии, схемы, рисунки, учебные пособия, таблицы и др.

Формы текущего контроля знаний учащихся: наблюдение, анализ, беседа, опрос, викторина.

Программа предназначена для учащихся дошкольного возраста (4-6 лет), рассчитана на 2 года обучения.

1 год обучения

Возраст учащихся – 4-5 лет. Общее количество часов программы – 36 учебных часов в год. Занятия проводятся по одному учебному часу один раз в неделю. Наполняемость групп – 8-10 человек.

2 год обучения

Возраст учащихся – 5-6 лет. Общее количество часов программы – 36 учебных часов в год. Занятия проводятся по одному учебному часу один раз в неделю. Наполняемость групп – 8-10 человек.

Форма получения дополнительного образования – очная.

Форма проведения занятий – групповая.

Занятия кружка проводятся в кабинете, соответствующем специфическим санитарно-эпидемиологическим требованиям, требованиям безопасного пребывания учащихся, пожарной безопасности.

Материально-техническое обеспечение: демонстрационная доска, мебель по возрасту учащихся, шкафы для хранения учебного материала.

Информационно-методическое обеспечение: методические разработки учебных занятий, наглядные пособия по разделам программы, дидактический и раздаточный материал.

1 год обучения

Задача:
способствовать созданию фонетико-фонематической базы у дошкольников.

Учебно-тематический план

№ п/п	Название разделов, тем	Количество учебных часов		
		Всего часов	в том числе	
			теоретических	практических
	Вводное занятие	1	1	-
1	В мире слов	3	1	2
2	В мире звуков	3	1	3
	Итоговое занятие	1	-	1
	Всего	9	3	6

Содержание программы

Вводное занятие

Знакомство с учащимися. Ознакомление учащихся с программой кружка (цель, задачи и т.д.). Правила безопасности на занятиях.

1. В мире слов

Понятие «слово». Знакомство с многообразием слов. Знакомство с

протяженностью слов (длинные и короткие). Звучание слов (звонко, глухо, громко, тихо, мягко).

Практические занятия.

Словообразование. Моделирование слов в виде прямоугольников. Рисование коротких, отрывистых линий: дождинки, еловые иголки, ежиные колючки, лучики. Нахождение различий в двух похожих рисунках. Нахождение несоответствий в рисунках. Сравнение слов по звучанию. Проговаривание отдельных звуков и слов. Деление слов на слоги. Заучивание коротких стихотворений, скороговорок. Работа над правильным произношением слов. Игра «Подскажи словечко».

2. В мире звуков

Знакомство с твёрдыми и мягкими согласными. Звуки знакомство с твёрдыми и мягкими согласными.

Практические занятия.

Нахождение различий в двух похожих рисунках. Нахождение несоответствий в рисунках. Сравнение слов по звучанию. Проговаривание отдельных звуков. Рисование коротких, отрывистых линий и кругов: берёзовые листики, заячьи ушки, огурцы, шарики, жёлуди, щётки, неваляшки, мишки, бусы. Наглядное моделирование звуков. Пропевание звуков < С-СЬ > («Песенки большого и маленького насоса»), < З-ЗЬ > («Песенки большого и маленького комарика»), звука < Ш > («Песенка ветра»), звука < Ж > («Песенка жука»). Заучивание коротких стихотворений, скороговорок, потешек. Работа над правильным произношением звуков. Прохождение звуковых дорожек. Штриховка и рисование кругов. Работа над звуками < Ц. >, < Щ >, < Ч >, < Р-РЬ >, < Л-ЛЬ >, < М-МЬ >, < Б-БЬ >, < К-КЬ >, < Г >, < Д-ДЬ >, < Т-ТЬ >.

Итоговое занятие

Открытое занятие для родителей. Викторина по грамоте и чтению.

Примерный перечень литературных произведений

Я. Козловский «Серый дождик»	Г. Сапгир «Леса-чудеса»
Б. Заходер «Солнечный зайчик»	И. Солдатенко «Рыжий котик»
В. Берестов «Альбом для рисования»	О. Высотская «Одуванчик», «Салют»
З. Александрова «Букет»	Т. Шорыгина «Абрикос»
Д. Хармс «Иван Иванович Самовар», «Почему»	М. Дружинина «Азбука звуков»

Ожидаемые результаты освоения программы

К концу первого года обучения учащиеся должны знать:

графическое изображение слова;

основы наглядного моделирования слова (прямоугольник);

короткие и длинные слова, похожие и непохожие по звучанию, звонкие, громкие и тихие;

несколько стихотворений, скороговорок и потешек;

уметь:

делить слова на слоги;
 делить прямоугольник на столько частей, сколько слогов в слове;
 подбирать подходящую схему к слову;
 слышать интонационно выделенный звук в словах;
 произносить заданный звук (выделяя его интонацией), произносить заданный звук изолированно;
 определять и называть первый звук в слове;
 дифференцировать твёрдые и мягкие согласные, называть их изолированно;
 рисовать прямые вертикальные и горизонтальные линии, округлые линии, штриховать несложные предметы;
 выполнять упражнения для пальцев и кистей рук.
 владеть:
 навыками словообразования из двух, трёх, четырёх слогов;
 правильной артикуляцией звуков речи.

2 год обучения

Задача:
 совершенствовать фонетико-фонематическую базу;
 обучать технике чтения и письма.

Учебно-тематический план

№ п/п	Название разделов, тем	Количество учебных часов		
		Всего часов	в том числе	
			теоретических	практических
	Вводное занятие	1	1	-
1	Звук и Буква	12	4	8
2	Многообразие слов	8	2	6
3	Предложение и речь	8	2	6
4	Письмо	6	2	4
	Итоговое занятие	1	-	1
	Всего	9	3	6

Содержание программы

Вводное занятие

Ознакомление учащихся с программой кружка (цель, задачи и т.д.).
 Правила безопасности на занятиях.

1. Звук и Буква

Понятие «звук», «буква». Графическое изображение звуков. Буквы русского алфавита. Звуки гласные, согласные, мягкие, твёрдые, звонкие и глухие, одиночные.

Практические занятия.

Работа со звуками и буквами А, У. Интонационное выделение заданного звука в слове, чтение слогов АУ, УА. Работа со звуками и буквами О, Э, М.

Определение места звука (в начале слова). Различение на слух мягких и твёрдых согласных звуков, гласных и согласных, составление и чтение слогов. Работа со звуками и буквами С, З: чтение слогов. Звук и буква Х: определение места звука в слове (в середине). Звук и буква Р: определение места звука в слове (в конце). Работа со звуками и буквами Ж, Ш: моделирование слов в виде прямоугольника. Определение в слове звонких и глухих звуков. Работа со звуками и буквами Ы, Л, Н: чтение слогов. Фонетический анализ слов.

2. Многообразие слов

Понятия «слог», «слово», «ударение». Многообразие слов. Антонимы и синонимы.

Практические занятия.

Работа со звуками и буквами Д, Т, И. Деление слов на слоги: длинные и короткие слова. Составление слогов в слова. Чтение слогов, чтение слов по слогам. Поиск в тексте слов, похожих и различных по звучанию. Составление предложения из слов на одну букву. Работа со звуками и буквами Б-П, В-Ф, Г-К: парные звуки. Образование слов с парными звуками. Подбор синонимов и антонимов к словам. Работа со звуком и буквой Й: разучивание тематических стихотворений. Поиск буквы Й в начале, середине и конце слова. Определение количества слогов в слове. Определение последовательности слогов в слове: работа со звуками и буквами Е, Ю, Я. Игры «Поменяй слоги местами», «Новое слово из старых слогов». Определение ударного слога в слове. Постановка ударения в словах. Работа со звуками и буквами Ц, Ч, Щ. Разгадывание тематических загадок. Разучивание скороговорок. Работа со звуками и буквами Ъ, Ь. Поиск букв в словах. Игра «Твёрдое мягкое».

3. Предложение и речь

Понятия «предложение», «речь». Связь слов в предложении. Устная и письменная речь. Заглавная буква.

Практические занятия.

Чтение простых предложений. Составление предложений из двух, трёх, четырёх слов. Расчленение предложений по графическим схемам. Определение последовательности слов в предложении. Закрепление правил написания заглавной буквы: начало предложения, названия, имена.

4. Письмо

Понятие «письмо». Элементы письма: полуовал, петля, наклонная линия и др. Графическое изображение слов, слогов.

Практические занятия.

Чтение слогов, слов, предложений. Запись слов с помощью графических изображений. Запись печатных букв (по образцу). Запись печатными буквами слов. Запись печатными буквами предложений, состоящих из двух, трёх слов. Пропись элементов букв. Пропись букв: строчных и заглавных. Тренировка правильного захвата ручки на письме. Выявление игровых упражнений.

Итоговое занятие

Открытое занятие для родителей. Конкурс чтецов.

Ожидаемые результаты освоения программы

К концу второго года обучения учащиеся должны знать:

графическое изображение слова (моделирование);
алфавит, гласные/согласные, твёрдые/мягкие, глухие/звонкие звуки;
правила употребления заглавной буквы на письме;
принципы построения слогов, слов, простых предложений;

уметь:

правильно пользоваться терминами «звук», «буква», «слог», «слово», «предложение», «ударение»;

определять место заданного звука в словах (в начале, в середине и в конце слов);

различать на слух мягкие/твёрдые, звонкие/ глухие, гласные/согласные звуки;

проводить фонематический анализ слов;

различать слова сходные и различные по звучанию, смыслу, значению;

различать слова на слоги, определять их количество, последовательность слогов в слове;

расчленять предложение на слова и обозначать схемой, определять последовательность слов в предложении;

владеть:

навыками построения предложений из двух, трёх, четырёх слов;

различными способами написания букв (печатно, прописью).

Литература и информационные ресурсы

1. Кодекс Республики Беларусь об образовании // Национальный реестр правовых актов Республики Беларусь. – 14.01.2022 – №154-3 [Электронный ресурс] // Национальный правовой Интернет-портал Республики Беларусь, 31.01.2022, 2/2874. – Режим доступа: <https://pravo.by/document/?guid=12551&p0=H12200154&p1=1&p5=0/>. – Дата доступа: 16.02.2024.

2. «О типовых программах дополнительного образования детей и молодёжи» [Электронный ресурс] : постановление Министерства образования Республики Беларусь, 20.10.2023, №325 // Национальный правовой Интернет-портал Республики Беларусь. – Режим доступа: <https://pravo.by/document/?guid=12551&p0=W22441011p>. – Дата доступа: 16.02.2024.

3. «Об установлении перечня документов, обязательных для ведения отдельными педагогическими работниками, и исключения практики привлечения педагогических работников к выполнению работ, не относящихся к выполнению их трудовых функций» [Электронный ресурс]: постановление Министерства образования Республики Беларусь, 27.12.2017, №164 // Академия образования. – Режим доступа: https://akademy.by/files/documents/MD-MSOP/Matematika/Perechen_docum.pdf. – Дата доступа: 26.02.2024.

4. «Об утверждении правил безопасности, правил расследования и учета несчастных случаев, произошедших с обучающимися» [Электронный ресурс] : постановление Министерства образования Республики Беларусь, 03.08.2022, № 227 // Национальный образовательный портал. – Режим доступа: <https://adu.by/images/2022/09/post-MO-RB-227-2022.pdf>. – Дата доступа: 26.02.2024.

5. Образцы оформления библиографического описания в списке источников, приводимых в диссертации и автореферате [Электронный ресурс] : приказ Высшей аттестационной комиссии Республики Беларусь, 25.06.2014, № 159 (в ред. приказа Высшей аттестационной комиссии Республики Беларусь от 08.09.2016 № 206) // Высшая аттестационная комиссия Республики Беларусь. – Режим доступа: <https://vak.gov.by/bibliographicDescription>. – Дата доступа: 23.02.2024.

6. «Специфические санитарно-эпидемиологические требования к содержанию и эксплуатации учреждений образования» [Электронный ресурс] : постановление Совета Министров Республики Беларусь, 07.08.2019, № 525 (в ред. постановлений Совмина от 17.01.2022 № 29, от 31.08.2022 № 570, от 15.11.2022 № 780) // Министерство образования Республики Беларусь. – Режим доступа: <https://edu.gov.by/sistema-obrazovaniya/glavnoe-upravlenie-obshchego-srednego-doshkolnogo-i-spetsialnogo-obrazovaniya/srenee-obr/sanitarnye-normy-pravila-i-gigienicheskie-normativy>. – Дата доступа: 22.02.2024.

7. Методические указания по разработке учебно-программной документации образовательной программы дополнительного образования детей и молодежи и организации образовательного процесса [Электронный ресурс] : приложение к письму Министерства образования Республики Беларусь 11.06.2024 № 06-01-14/6880/дс/ // Министерство образования Республики Беларусь. – Режим доступа: <https://edu.gov.by/molodezhnaya-politika/glavnoe-upravlenie-vospitatelnoy-raboty-i-molodezhnoy-politiki/upravlenie-raboty/informatsiya/molodezhi/dopolnitelnoe-obrazovanie-dlya-detey-i-molodezhi/>. – Дата доступа: 26.06.2024.

8. Колесникова, Е. В. Развитие звуко-буквенного анализа у детей 5-6 / Е. В. Колесникова. – М. : Ювента, 2009.

9. Колесникова, Е. В. Развитие интереса и способностей к чтению у детей 6-7 лет: учеб.-метод. пособие / Е. В. Колесникова. – М. : Бином, 2019. – 64 с.

10. Колесникова, Е. В. Развитие фонематического слуха у детей / Е. В. Колесникова. – М. : Ювента, 2007.

11. Москаленко, Н. И. Учим детей грамоте: пособие для воспитателей и учителей / Н. И. Москаленко. – Минск : Асар, 1999. – 48 с.

12. Подготовка к школе: тетрадь для будущего первоклассника: в 2 ч. / А. И. Кондратенко, Ж. В. Шумская. – Мозырь : Содействие, 2018.

13. Смирнова, Л. Н. Обучение дошкольников чтению: занятия с детьми 5-7 лет: пособие для воспитателей и родителей / Л. Н. Смирнова. – М. : Мозаика-Синтез, 2005.

14. Туманова, Г. А. Ознакомление дошкольника со звучащим словом: пособие для воспитателя дет. сада / Под. ред. Ф.А. Сохина. – М. : Просвещение, 1991. – 128 с.

15. Фалькович, Т. А. Развитие речи, подготовка к освоению письма. Занятия для дошкольников в учреждениях доп. образования / Т. А. Фалькович. – М. : Вако, 2005. – 288 с.

16. Шидловская, О. Е. Скоро в школу. Обучение грамоте. 5-7 лет / О. Е. Шидловская. – Минск : Аверсэв, 2020. – 96 с.



РЕКОМЕНДОВАНА

на заседании методического совета
протокол № _____

от « _____ » _____ 2024 г.

СОГЛАСОВАНО

Начальник управления по образованию
администрации Ленинского района г.Минска

_____ Н.Г.Кучинская
« _____ » _____ 2024 г.