

Управление по образованию администрации Ленинского района г.Минска
Государственное учреждение образования
«Центр дополнительного образования детей и молодёжи «Маяк» г.Минска»
Отдел социально-педагогической работы

УТВЕРЖДЕНО

Приказ директора ГУО «Центр
дополнительного образования
детей и молодёжи «Маяк» г.Минска»
_____ 2024 г.

№ _____

**Программа кружка
«РостОК»**

Школы раннего развития «Радужная страна»
(эколого-биологический и общественно-гуманитарный профили,
базовый уровень изучения образовательных областей
«Экология», «Человек»)

Разработчики:

Сенько Наталья Леонидовна,
педагог дополнительного образования;
Бакарикова Снежана Анатольевна,
методист

Возраст учащихся: 4-6 лет

Срок реализации: 1 год

Минск, 2024

Общие положения

«Для дитяти игра – действительность,
и действительность гораздо более
интересная, чем та, которая его
окружает... В игре дитя живёт...»

К.Д. Ушинский

Окружающий мир – это важнейшее средство воспитания и развития детей дошкольного возраста. Окружающий мир многообразен. Это и природа, и семья, и родной город. Это мир взрослых, с которыми ребёнок общается, мир предметов, которые помогают ему познавать окружающую действительность и взаимодействовать с ней.

В период дошкольного детства у ребёнка возникают первые представления об окружающем мире, формируется умение устанавливать простейшие взаимосвязи и закономерности о явлениях окружающей жизни, а также самостоятельно применять полученные знания в доступной практической деятельности, самой важной из которых является игра.

Для детей игра – это средство познания окружающего мира и самая доступная форма деятельности. Именно потребность активно действовать побуждает ребёнка играть. В игре обучение дошкольника протекает легче и быстрее. Игра обогащает ребёнка знаниями, будит его фантазию и воображение, развивает умения и навыки, стимулирует развитие мышления, способствует психическому развитию в целом. Именно игра ведёт ребёнка от развлечения к развитию. Игра имеет большое значение для социализации ребёнка, усвоения им нравственных норм, правил поведения в обществе. В игре происходит становление личности ребёнка, развиваются черты его характера, формируется общительность, активность, инициативность. В игре ребёнок получает удовольствие, развивается эмоционально. Игра позволяет снять напряжение, бороться со страхами, переживаниями, пробуждает целую гамму чувств. В игре ребёнок впервые испытывает потребность в достижении успеха и понимает, что успех во многом зависит от старания.

Игра как ведущий вид деятельности ребёнка является основным инструментом познания окружающего мира и основной формой взаимодействия на занятиях в кружке «РостОК» школы раннего развития «Радужная страна».

Программа кружка предназначена для детей дошкольного возраста от 4 до 6 лет, желающих получить начальное экологическое образование.

Программа базируется на игре как основном виде деятельности дошкольника и включает изложение материала по временам года.

Социальная значимость программы обусловлена современными социальными условиями, в которых вынужден расти и развиваться ребёнок. Расширение технических возможностей и доступности телекоммуникационных систем, развитие электронных средств связи серьёзно препятствуют реальному общению и возникновению устойчивых детско-родительских и дружеских отношений, часто оказывают негативное влияние на все стороны личности ребёнка: сознание, волю, поведение, чувства, речь.

Актуальность программы состоит в том, что она, опираясь на комплексный подход, направлена на формирование базисных принципов взаимодействия ребёнка с природой, воспитание у него осознанной ответственности за состояние окружающей среды.

Освоение содержания программы способствует активизации мыслительной деятельности, развитию воображения, памяти, речи.

Программа разработана на основе типовых программ дополнительного образования детей и молодёжи эколого-биологического и общественно-гуманитарного профилей, утверждённых постановлением Министерства образования Республики Беларусь 20.10.2023 г. № 325.

Цель: формирование начальной экологической культуры посредством игровой деятельности.

Задачи:

обучающие:

формировать систему знаний о живой и неживой природе, закономерностях её развития;

расширять знания учащихся в области природы и экологии;

дать представления о нормах, правилах поведения в природе и взаимодействии с ней;

ознакомить детей с играми разной направленности;

обучать применению полученных знаний в повседневной жизни;

обучать навыкам самостоятельной работы;

развивающие:

развивать эмоциональную отзывчивость учащихся к природе;

развивать сенсорные и познавательные способности учащихся;

формировать интерес и уважительное отношение к культурному и природному наследию;

формировать основы экологической грамотности;

развивать у учащихся мелкую моторику, память, речь, пространственное мышление и воображение с помощью зрительного, осязательного и тактильного анализаторов;

расширять активный словарный запас;

развивать логическое мышление, навыки счёта;

развивать умение наблюдать, анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений, группировать их по этим признакам;

стимулировать, поддерживать и развивать познавательный интерес ребенка к окружающему миру;

воспитательные:

воспитывать бережное отношение к окружающей среде, своей Родине;

воспитывать культуру поведения, доброжелательность, эмоциональную отзывчивость, любознательность, коммуникабельность.

Программа построена на следующих педагогических принципах:

принцип индивидуальности, доступности, последовательности;

принцип актуальности;

принцип целенаправленности;
принцип систематичности;
принцип сознательности и активности;
принцип наглядности;
принцип связи теории с практикой;
принцип результативности;
принцип воспитывающего и развивающего обучения;
принцип культуросообразности.

Для подведения итогов реализации программы проводятся самостоятельные и творческие работы, оценка результативности выполнения заданий и упражнений, опрос. Также используется промежуточное анкетирование, тестирование и собеседование по основным изученным темам и разделам.

Итоговое занятие проходит в форме экологического праздника с приглашением родителей.

Организационные формы педагогического взаимодействия: групповая, подгрупповая и индивидуальная.

В рамках теоретического обучения изучаются базовые понятия по разделам и темам программы на конкретных примерах и с конкретным объяснением и показом образцов готовых работ.

При теоретическом обучении учащиеся знакомятся с особенностями живой и неживой природы, основными понятиями о климате и погоде, человеке и обществе. Мягко и ненавязчиво происходит работа над артикуляцией, правильным произношением звуков, обогащение словарного запаса по лексическим темам, усвоение основных моделей построения диалоговой и монологической речи, усвоение геометрических форм, пространственных и временных отношений. Закрепление знаний, полученных на занятиях, происходит с помощью различных викторин, разгадывания загадок и кроссвордов, логических задач и т.д.

Практическая часть программы включает выполнение различных игровых и творческих упражнений на развитие памяти, мышления, речи, воображения.

Программа базируется на игре как основном виде деятельности дошкольника. На занятиях с учащимися дошкольного возраста обязательно проведение пальчиковой и артикуляционной гимнастики, дыхательных и двигательных упражнений и игр, позволяющих быстро переключить учащегося с одного вида деятельности на другой и тем самым восстановить внимание и интерес к занятию. Спокойные, творческие задания, чередующиеся с подвижными, динамичными, дают возможность распределить нагрузку равномерно.

Формы занятий: теоретические (занятие-сказка; занятие-экскурсия, занятие-путешествие), практические (дидактическая игра, ролевая игра, творческая мастерская, турнир, викторина).

Методы обучения:

словесные (объяснение, беседа, рассказ, диалог, консультация и т.д.);
практические (упражнение, игра, создание творческих работ,

литературных произведений, проведение игр и т.д.);

наглядные (наблюдение, демонстрация, иллюстрация и т.д.).

Педагогическими технологиями реализации программы являются технологии: коллективной творческой деятельности, игровые технологии, технологии интерактивного и дифференцированного обучения, здоровьесберегающие технологии.

В программе используются следующие средства обучения: фотографии, слайды, схемы, рисунки, презентации, произведения искусства, модели, книги, учебные пособия, журналы, видеоматериалы, аудиоматериалы и т.д.

Программа предназначена для учащихся дошкольного возраста (4-6 лет) и рассчитана на 1 год обучения. Количество учебных часов при реализации программы – 36 часов. Занятия проводятся 1 раз в неделю по 1 учебному часу.

Наполняемость групп – 8-10 человек.

Форма проведения занятий – групповая.

Занятия проводятся в кабинете, соответствующем санитарно-гигиеническим нормам, требованиям правил безопасного поведения, пожарной безопасности.

Материально-техническое обеспечение:

доска;	цветные карандаши;
звуковоспроизводящая	фломастеры;
аппаратура;	краски;
гимнастические коврики;	пальчиковые куклы;
ноутбук;	магниты;
колонки;	кубики;
пластилин;	мячики;
доска для лепки;	пазлы;
бумага;	счётные палочки.

Информационно-методическое обеспечение: методические разработки учебных занятий, мероприятий, видеоматериалы, аудиоматериалы, мультимедийные презентации, наглядные пособия по разделам программы.

Учебно-тематический план

№ п/п	Название разделов, тем	Количество учебных часов		
		Всего часов	в том числе	
			теоретических	практических
	Вводное занятие	1	1	-
1	Поры года	4	2	2
2	Животный мир	8	4	4
3	Растительный мир	6	3	3
4	Мир людей	12	6	6
5	Праздники	4	2	2
	Итоговое занятие	1	-	1
	Всего	36	18	18

Содержание программы

Вводное занятие

Знакомство с учащимися, с программой кружка. Правила безопасности на занятиях.

Природа – наш дом. Живая и неживая природа.

1. Поры года

Основные признаки и отличительные особенности различных пор года. Погода как отражение сезонных изменений в природе. Поры года: осень, зима, весна, лето. Природные явления: листопад, снегопад, гроза, дождь, радуга, ветер. Сезонное морфологическое и колористическое разнообразие в природе.

Практические занятия.

Обогащение словарного запаса по лексической теме.

Наблюдение за погодой. Сопоставление и сравнение различных пор года. Демонстрация тематических изображений. Подбор прилагательных к предмету, явлению, сезону. Описание пор года по картинке. Разгадывание загадок по лексической теме. Чтение литературных произведений по теме. Заучивание наизусть стихотворений. Выполнение творческой работы по теме (лепка, рисование).

Проведение развивающих игр «Опиши предмет», «Назови ласково», «Закончи предложение», «Приметы», «Снежки», «Лужи», «Зонтик», «Прогулка», «Назови противоположность». «Четвёртый лишний», «Составь схему», «Хлопаем – топаем», «Какое слово не подходит?», «Исправь ошибки».

2. Животный мир

Разнообразие животных. Основные признаки животных. Основные группы животных. Хищные и травоядные животные. Дикие и домашние животные. Животные и их детёныши. Птицы: дикие и домашние, перелётные и зимующие. Виды насекомых. Опасные насекомые. Значение насекомых в природе и жизни человека. Приспособления животных к сезонным изменениям в природе. Приспособляемость животных к различным средам обитания. Разнообразие фауны Беларуси.

Практические занятия.

Обогащение словарного запаса по лексической теме.

Сопоставление и сравнение различных животных. Демонстрация тематических изображений. Подбор прилагательных к животному, птице, насекомому. Описание животного по картинке. Распознавание животного по описанию. Разгадывание загадок по лексической теме. Чтение литературных произведений по теме. Заучивание наизусть стихотворений, потешек. Выполнение творческой работы по теме (лепка, рисование, аппликация).

Проведение развивающих игр «Назови ласково», «Четвёртый лишний», «Сосчитай», «Назови семью», «Узнай животного по описанию», «Подбери признак», «Назови детёнышей», «Чей? Чья? Чьё? Чьи?», «Медведи» «Угадай птицу», «Верю – не верю», «Кто говорит?», «Один – много», «Какая птичка улетела?». «Какое слово не подходит», «Кто где живёт», «Угадай кто?», «Хвосты», «Составь предложение», «Кто спрятался?» «Есть – нет», «Кто кем был, и кто кем станет!» «Кто самых нужный?», «Кто лишний?», «Рыбаки».

3. Растительный мир

Общие сведения о растительном мире. Разнообразие растений на Земле. Многообразие растительного мира Беларуси. Дикорастущие и культурные растения.

Дикорастущие деревья, кустарники и травы. Плодово-ягодные растения сада, их многообразие и значение для человека. Разнообразие овощных культур, их значение для человека.

Цветы. Целебные свойства растений.

Фрукты. Отличительные особенности фруктов (цвет, форма, вкус).

Овощи. Отличительные особенности овощей (цвет, форма, вкус). Способы выращивания и использования человеком фруктов и овощей.

Грибы. Особенности строения, многообразие. Грибы съедобные и ядовитые.

Правила поведения в лесу.

Практические занятия.

Обогащение словарного запаса по лексической теме.

Наблюдение за растениями. Выращивание растений. Сопоставление и сравнение различных растений. Классификация растений по характерным признакам. Демонстрация тематических изображений. Подбор прилагательных к цветку, овощу, фрукту. Распознавание растений по описанию. Описание растения по картинке.

Разгадывание загадок по лексической теме.

Чтение литературных произведений по теме. Заучивание наизусть стихотворений, потешек, скороговорок.

Конструирование из счётных палочек «Дерево и куст». Дидактическая игра «Угадай на вкус». Лепка ягод из пластилина. Выполнение творческой работы по теме (рисование, аппликация).

Проведение развивающих игр «Какого цвета», «Четвёртый лишний», «Что у кого?», «Назови ласково», «Что растёт в саду?», «Один – Много», «Скажи со словом много», «Где лежит фрукт?», «Из чего?», «Есть – нет», «Образуй признаки», «Сбор грибов», «Большой – маленький», «Сколько грибов собрали», «Подскажи словечко», «Три цветка», «Цветочная поляна», «Букет», «Назови листочек», «Подбери слово».

4. Мир людей

Изучение строения тела человека. Место человека в природе. Человек и общество. Дружба и дружелюбие как основа общения. Правила поведения в обществе. Семья как ячейка общества: семейные узы, родство, преемственность поколений.

Школа как институт взросления и развития человека. Школьные принадлежности и мир знаний. Труд и профессии человека.

Одежда: виды, детали, правила ухода.

Обувь: виды, правила ухода.

Жилище человека: разновидности, составные элементы, функциональное назначение жилых помещений. Ремонт дома, инструменты.

Виды и назначение инструментов.

Посуда: виды и назначение, правила ухода.

Продукты питания: виды, вкусовые особенности, места производства и приобретения. Культура поведения за столом. Способы передвижения человека в пространстве.

Виды транспорта. Правила поведения в транспорте и на дороге. Светофор. Практические занятия.

Обогащение словарного запаса по теме.

Описание человека по фотографии. Поиск общих и отличительных внешних черт разных людей. Дорисовка лица. Обучение умению ориентироваться в схеме собственного тела (право, лево). Рассказ о семье.

Сопоставление различных школьных принадлежностей с их назначением.

Театрализация в представителей различных профессий.

Группировка профессий по рабочим инструментам. Освоение практики самостоятельного расстёгивания и застёгивания молний, пуговиц, липучек. Выполнение различных видов шнуровок.

Описание домашней обстановки по памяти. Демонстрация тематических картин.

Подбор прилагательных к предметам окружающего мира. Разгадывание загадок по лексической теме.

Лепка посуды и продуктов питания.

Заучивание стихотворений о правилах дорожного движения.

Проведение развивающих игр «Один – много», «Что у тебя, а что у куклы?», «Наоборот», «Мой, моя, моё, мои», «Найди ошибку», «Покажи где...», «Кто самый внимательный?», «Кто чем управляет?», «Кто чем заниматься?», «Объясняй-ка», «Кому что нужно?», «Кем быть?», «Подбери, называй, запоминай», «Помощники», «Лови и отвечай», «Что на мне одето?», «Назови ласково», «Где кто живет?», «Великаны – гномики», «Растеряшка», «Есть – нет», «Посчитай», «Что где лежит?», «Придумай рифму», «Съедобное – несъедобное», «Четвёртый лишний», «Поварята», «Доскажи словечко». Речевые игры с движениями «Поезд», «Ракета», «Самолёт», «Лодочка», «Автомобиль», «Пароход».

5. Праздники

Праздники и будни. Виды и назначение праздников. Досуг человека в разное время года: осенние, зимние, весенние, летние забавы.

Новый год: традиции и атрибуты праздника.

Гендерные праздники: отличительные особенности, традиции. День защитника Отечества – праздник мужчин. Международный женский день.

Практические занятия.

Придумывание рассказа по картинке. Составление письма Деду Морозу. Пластические этюды «Зимние забавы», «Летние забавы».

Заучивание наизусть стихотворений к праздникам.

Сопоставление праздничного атрибута с конкретным праздником.

Описание предмета по памяти.

Выполнение творческой работы по теме (рисование, лепка, аппликация).

Конструирование из счётных палочек «Ёлочка».

Разгадывание тематических загадок. Пополнение словарного запаса по теме.

Проведение развивающих игр «Большой – маленький», «Противоположности», «Кому что нужно?», «Найди отличия», «Подбери признак к предмету», «Назови действие», «Третий лишний», «Подбери словечко».

Итоговое занятие

Экологический праздник с приглашением родителей.

Примерный перечень Литературные произведения

- | | |
|--------------------------------------|--|
| И. Винокуров «Осень» | Р. Кудашева «Зимняя песенка» |
| И. Токмакова «Кончается лето» | А. Прокофьев «Зимушка-зима» |
| О. Высотская «Ёлочка» | С. Муллабаев «Следы на снегу» |
| Э. Машковская «Осенние слёзы» | А. Бродский «Всюду снег» |
| В. Авдиенко «Осень» | К. Чуковский «Ёлка» |
| Т. Бокова «Праздник урожая» | Е. Григорьева «Старый год» |
| Т. Конева «Непослушный дождь» | Е. Серова «Новогоднее» |
| Е. Трутнева «Сентябрь» | И. Турина «23 февраля» |
| В. Нирович «Листопад» | Л. Некрасова «Наша армия родная» |
| К. Льдов «Весенняя гостья» | Е. Серова «Гости» |
| И. Токмакова «Весна» | В. Берестов «Праздник мам» |
| Е. Эрато «Весенние месяцы» | С. Махотин «9 марта» |
| В. Орлов «Март» | Н. Саконская «Разговор о маме» |
| Т. Дмитриев «Весна пришла» | В. Борисов «Самая лучшая мама» |
| В. Берестов «Песенка весенних минут» | О. Высотская «Салют» |
| Г. Ладонщиков «В апрельском лесу» | Я. Аким «Новый год у ворот» |
| В. Орлов «Рассеянная зима» | З. Петрова «Наша ёлка» |
| Е. Эрато «Жаркая пора» | А. Шибаев «Дед Мороз» |
| Т. Белозёров «Летняя песенка» | С. Погореловский «Дед Мороз» |
| Ю. Энтин «Кузнечик» | И. Гамазкова «Бей, барабан!» |
| Ю. Энтин «Врач по имени пчела» | Т. Волгина «Подарок маме» |
| С. Пшеничных «Лесной маячок» | А. Барто «В защиту Деда Мороза» |
| Л. Огурцова «Шмель» | Б. Заходер «Встречали звери Новый год» |
| Г. Лебедева «Муравьиная страна» | С. Михалков «Говорят, под Новый год...» |
| В. Кодрян «Брошка» | Л. Некрасова «Горит огнями ёлочка» |
| Н. Зидоров «Лето» | С. Маршак «Дети спать пораньше лягут...» |
| И. Мазнин «Отчего так много света?» | А. Барто «В школу» |
| И. З. Суриков «Лето» | С. Маршак «Радуга» |
| Э. Бицоева «Жара» | И. Токмакова «Ручей» |
| В. Орлов «Маленькое лето» | И. Токмакова «Оттепель в городе» |
| Г. Галина «Иней» | |
| Э. Фарджмен «Снегопад» | |

- И. Токмакова «Снег-скульптор»
 И. Токмакова «Туман»
 В. Берестов «Дождик»
 К. Бальмонт «Росинка»
 И. Токмакова «Яблонька»
 И. Токмакова «Рябина»
 Г. Лагздынь «Целый день у нас работа»
 Н. Матвеева «Она умеет превращаться!»
 Г. Лагздынь «Красавка»
 Э. Успенский «Птичий рынок»
 И. Мазнин «Медведь»
 В. Орлов «Грустная киска»
 С. Маршак «Два кота»
 В. Лунин «Крокодил»
 В. Орлов «Цапли»
 И. Мазнин «Светлячок»
 В. Орлов «Паучок-рыбачок»
 М. Ивенсен «В грозу»
 В. Лунин «Жук»
 И. Пивоварова «Здравствуй, лягушка»
 Б. Заходер «Лягушки поют»
 В. Орлов «Непослушный лягушонок»
 О. Григорьев «Сом»
 Р. Сеф «Лягушка»
 Э. Успенский «Мой живой уголок»
 В. Орлов «Кто в чём»
 А. Плещеев «Травка зеленеет»
 А. Плещеев «Весна»
 О. Высотская «Одуванчик»
 М. Ивенсен «Лето»
 И. Суриков «Лето»
 В. Орлов «Почему лето короткое»
 М. Ивенсен «Осень»
 А. Плещеев «Осень наступила»
 О. Высотская «Ёлочка»
 И. Пивоварова «Заяц»
 З. Александрова «Новый снег»
 В. Орлов «Всё злее»
 В. Берестов «Воробушки»
 В. Жуковский «Там котик усатый»
 С. Михалков «Котята»
 С. Черный «Добрая утка»
 С. Михалков «Щенок»
 С. Черный «Жеребенок»
 С. Черный «Теленок сосет»
 С. Черный «В хлеву»
 С. Черный «Хрюшка»
 С. Черный «Про кота»
 А. Алферова «Укроп»
 А. Рысаков «Сирень»
 Е. Телушкина «Подсолнух»
 Н. Довженко «Кукуруза»
 Р. Новикова «Подорожник»
 М. Ефремов «Тело человека»
 К. А. Пармз «Знай свое тело»
 С. Волков «Руки могут все достать»
 В. Лунин «Сами и само»
 Э. Мошковская «Мои руки»
 К. Женэ «Руки человека»
 Н. Саконская «Мой пальчик»
 Н. Кнушевицкая «Ноги»
 С. Волков «Для чего всем людям ножки?»
 Э. Успенский «Если был бы я девчонкой»
 Я. Халецкий «Из чего же, из чего же»
 А. Барто «Я расту»
 Н. Кнушевицкая «Глаза»
 Э. Мошковская «Глаза и ноги»
 Н. Орлова «Ребятишкам про глаза»
 Н. Орлова «Телевизор»
 Н. Орлова «Про очки»
 С. Погореловский «Про глаза – глазенки, про глаза – глазища»
 Н. Орлова «Береги свои глаза»
 Н. Кнушевицкая «Уши»
 С. Волков «Шелестит листвою березка»
 С. Шукшина «Не кричите слишком громко...»
 С. Шукшина «Я вчера гулял без шапки»
 Э. Мошковская «Уши»
 Р. Сеф «Тишина»
 Э. Мошковская «Мой замечательный нос»
 С. Шукшина «Долго я по лужам бегал»
 Н. Кнушевицкая «Нос»

Ю. Прокопович «Зачем носик малышам?»
 Е. Пермяк «Язык и нос»
 С. Волков Ротик нужен людям всем?
 Н. Кнушевицкая «Кожа»
 А. Барто «Девочка чумазая»
 Г. Юдин «Микробы»
 Э. Мошковская «Кран, откройся!»
 К. Чуковский «Мойдодыр»
 Е. Крассула «Человечек»
 Г. Дядина «Семейное древо»
 А. Млынаш «Семейная история»
 И. Яворовская «А семья – это всё»
 М. Тахистова «Семья»
 М. Шварц «Семья»
 М. Лангер «Семья – это счастье, любовь и удача»
 В. Дробиз «Семья»
 О. Бундур «Воскресенье»
 В. Берестов «Любили тебя без особых причин»

Н. Самоний «Семья – большое счастье!»
 Е. Жернова «Семья – это дети»
 А. Суровцева «Семейное счастье»
 А. Карамышев «Когда я вырасту»
 А. Сапова «Чтобы мама отпустила»
 В. Кан «Все профессии важны!»
 В. Тунников «Профессии»
 Е. Бондарев «Калейдоскоп профессий»
 Е. Понкротова «Кем стать?»
 Н. Доброта «Мамины профессии»
 Н. Доброта «Папины профессии»
 Б. Заходер «Сапожник»
 Э. Мошковская «Доктор»
 Дж. Родари «Чем пахнут ремесла?»
 С. Михалков «А что у вас?»
 К. Чуковский «Федорино горе»
 Т. Томпакова «Подтолкнула Чашка Чашку»

Музыкальные произведения

Э. Григ. Утро. (Пер Гюнт).
 С. Прокофьев. Утро.
 П. Чайковский. Зимнее утро.
 И. Штраус. Утренние листки. Вальс.
 М. Мусоргский. Рассвет на Москве-реке.
 Э. Григ. Летний вечер.
 С. Прокофьев. Вечер.
 С. Прокофьев. Ходит месяц над лугами.
 Р. Шуман. Вечером.
 Р. Шуман. Ночью.
 Н. Римский-Корсаков. Ночь. (Рождественская сюита).
 К. Дебюсси. Лунный свет.
 А. Вивальди. «Времена года». Зима. 1-я, 2-я, 3-я части.
 П. Чайковский. 1-я симфония «Зимние грезы», 1-я, 2-я части.
 Р. Шуман. Зима 1.
 Р. Шуман. Зима 2. (Два варианта исполнения).
 Р. Шуман. Дед Мороз. (Два варианта исполнения).
 П. Чайковский. На тройке.
 Г. Свиридов. Тройка.
 С. Прокофьев. Фея Зимы из балета «Золушка».
 А. Вивальди. «Весна». Концерт для скрипки с оркестром, 1-я, 3-я части.
 П. Чайковский. Подснежник.

Ф. Мендельсон. Песня без слов «Весенняя».
 Э. Григ. Весной.
 Э. Григ. Ноктюрн.
 С. Прокофьев. Фея Весны из балета «Золушка».
 Р. Шуман. Май, милый май!
 А. Вивальди. «Времена года». Лето. 2-я, 3-я части.
 Л. Бетховен. 6-я симфония, «Пасторальная», 4-я ч. Гроза.
 Г. Свиридов. Дождик.
 С. Прокофьев. Дождь и радуга.
 Р. Шуман. Цветы.
 А. Лядов. Волшебное озеро.
 М. Глинка. Баркарола.
 Ф. Лист. Фонтаны виллы Д'Эсте.
 Э. Григ. Ручеёк.
 А. Аренский. Лесной ручей.
 Н. Римский-Корсаков. Море. («Садко», симфоническая картина).
 М. Равель. Лодка в океане.
 М. Равель. Игра воды.
 А. Вивальди. «Времена года». Осень. 2-я, 3-я части.
 П. Чайковский. Осенняя песня.
 Г. Свиридов. Весна и осень.
 С. Прокофьев. Фея Осени из балета «Золушка».

Ожидаемые результаты освоения программы

По окончании обучения учащиеся должны
 знать:

основные понятия о климате и погоде, человеке и обществе;
 сезоны года, явления природы;
 особенности строения тела человека;
 разнообразие растительного и животного мира Беларуси, планеты;
 основные группы растений и животных, обитающих на территории
 Беларуси;

значение биологического разнообразия организмов в природе и
 жизнедеятельности человека;

основные типы взаимодействия животных и растений;
 отличительные особенности строения растений, грибов, животных;
 основы здорового образа жизни;
 правила поведения в обществе;

нормы и правила поведения в природе;

видовое разнообразие профессий, транспорта, продуктов питания, одежды,
 обуви, инструментов и т.д.;

основные геометрические формы, цифры, пространственные отношения.
 уметь:

применять на практике полученные знания и навыки;

различать и описывать объекты растительного и животного мира;

давать характеристику места обитания и образа жизни животного, растения;

анализировать, сравнивать предметы и их свойства, определять сходства и различия, видеть различные образы в знакомых предметах;

обобщать приобретённый сенсорный опыт;

решать несложные логические задачи;

сравнивать группу предметов по количеству, обозначать числа цифрами;

наблюдать, сравнивать, выделять характерные признаки предметов, группировать их.

владеть:

лексикой по изученным темам;

навыками словообразования, сравнения, описания, пересказа;

правилами игр разной направленности;

навыками работы с пластилином, бумагой, красками;

навыками общения в коллективе;

навыками самостоятельной работы;

правилами артикуляции и корректным произношением;

понятиями «один-много», больше/меньше, глухой/звонкий, одушевлённый/неодушевлённый, антонимы/синонимы.

Литература и информационные ресурсы

1. Кодекс Республики Беларусь об образовании // Национальный реестр правовых актов Республики Беларусь. – 14.01.2022 – №154-3 [Электронный ресурс] // Национальный правовой Интернет-портал Республики Беларусь, 31.01.2022, 2/2874. – Режим доступа: <https://pravo.by/document/?guid=12551&p0=H12200154&p1=1&p5=0/>. – Дата доступа: 16.02.2024.

2. «О типовых программах дополнительного образования детей и молодёжи» [Электронный ресурс]: постановление Министерства образования Республики Беларусь, 20.10.2023, №325 // Национальный правовой Интернет-портал Республики Беларусь. – Режим доступа: <https://pravo.by/document/?guid=12551&p0=W22441011p>. – Дата доступа: 16.02.2024.

3. «Об установлении перечня документов, обязательных для ведения отдельными педагогическими работниками, и исключения практики привлечения педагогических работников к выполнению работ, не относящихся к выполнению их трудовых функций» [Электронный ресурс]: постановление Министерства образования Республики Беларусь, 27.12.2017, №164 // Академия образования. – Режим доступа: https://akademy.by/files/documents/MD-MSOP/Matematika/Perechen_docum.pdf. – Дата доступа: 26.02.2024.

4. «Об утверждении правил безопасности, правил расследования и учета несчастных случаев, произошедших с обучающимися» [Электронный ресурс] : постановление Министерства образования Республики Беларусь, 03.08.2022, № 227 // Национальный образовательный портал. – Режим доступа:

<https://adu.by/images/2022/09/post-MO-RB-227-2022.pdf>. – Дата доступа: 26.02.2024.

5. Образцы оформления библиографического описания в списке источников, приводимых в диссертации и автореферате [Электронный ресурс] : приказ Высшей аттестационной комиссии Республики Беларусь, 25.06.2014, № 159 (в ред. приказа Высшей аттестационной комиссии Республики Беларусь от 08.09.2016 № 206) // Высшая аттестационная комиссия Республики Беларусь. – Режим доступа: <https://vak.gov.by/bibliographicDescription>. – Дата доступа: 23.02.2024.

6. «Специфические санитарно-эпидемиологические требования к содержанию и эксплуатации учреждений образования» [Электронный ресурс] : постановление Совета Министров Республики Беларусь, 07.08.2019, № 525 (в ред. постановлений Совмина от 17.01.2022 № 29, от 31.08.2022 № 570, от 15.11.2022 № 780) // Министерство образования Республики Беларусь. – Режим доступа: <https://edu.gov.by/sistema-obrazovaniya/glavnoe-upravlenie-obshchego-srednego-doshkolnogo-i-spetsialnogo-obrazovaniya/srenee-obr/sanitarnye-normy-pravila-i-gigienicheskie-normativy>. – Дата доступа: 22.02.2024.

7. Методические указания по разработке учебно-программной документации образовательной программы дополнительного образования детей и молодежи и организации образовательного процесса [Электронный ресурс] : приложение к письму Министерства образования Республики Беларусь 11.06.2024 № 06-01-14/6880/дс/ // Министерство образования Республики Беларусь. – Режим доступа: <https://edu.gov.by/molodezhnaya-politika/glavnoe-upravlenie-vospitatelnoy-raboty-i-molodezhnoy-politiki/upravlenie-raboty/informatsiya/molodezhi/dopolnitelnoe-obrazovanie-dlya-detey-i-molodezhi/>. – Дата доступа: 26.06.2024.

8. Аксенова, З. Ф. Войди в природу другом. Экологическое воспитание дошкольников / З. Ф. Аксенова. – М. : ТЦ Сфера, 2011.

9. Алексеева, М. М. Речевое развитие дошкольников / М. М. Алексеева, В. И. Яшина. – М. : Академия, 2000.

10. Андриенко, Н. К. Игра в экологическом образовании дошкольников / Н.К. Андриенко // Дошкольная педагогика № 1. – 2007.

11. Арушанова, А. Г. Речь и речевое общение детей: книга для воспитателей детского сада / А. Г. Арушанова. – М. : Мозаика-Синтез, 2000.

12. Бахтин, М. М. Эстетика словесного творчества / Сост. С. Г. Бочаров, примеч. С. С. Аверинцев и С. Г. Бочаров. – М. : Искусство, 2003.

13. Белоус, Е. Развитие речи и фонематического слуха в театрально-игровой деятельности / Е. Белоус // Дошкольное воспитание. – № 7. – 2009.

14. Берестнева, Н. П. Экологические занятия с использованием элементов ТРИЗ и РТВ / Н. П. Берестнева // Ребёнок в детском саду. – 2006. – № 1. – С.48-52.

15. Бодраченко, И. В. Дидактические игры по экологии / И. В. Бодраченко // Ребёнок в детском саду. – 2011. – № 1. – С. 73-74; №2. – С. 52-53.

16. Ветчинкина, Т. Игровая деятельность как средство коррекции речевых нарушений у дошкольника / Т. Ветчинкина // Учитель. – 2009. – №3. – С. 14-15.

17. Волосникова, Т. В. Основы экологического воспитания дошкольников / Т.В. Волосникова // Дошкольная педагогика. – 2005. – № 6. – С. 16-20.
18. Воронкевич, О. А. Добро пожаловать в экологию: современная технология экологического образования дошкольников / О. А. Воронкевич // Дошкольная педагогика. – 2006. – № 3. – С. 23-27.
19. Галанов, А. С. Психическое и физическое развитие ребенка от 3 до 5 лет: пособие для работников дошкольных образовательных учреждений и родителей / А. С. Галанов. – 3-е изд., испр. и доп. – М. : АРКТИ, 2006. – 96 с.
20. Горбунова, Г.А. Развитие экологической культуры дошкольников / Г. А. Горбунова// Дошкольная педагогика. – 2005. - № 6. – С. 10-16.
21. Горькова, Л. Г. Сценарии занятий по экологическому воспитанию дошкольников (средняя, старшая, подготовительная группы) / Л. Г. Горькова, А. В. Кочергина, Л. А. Обухова. – М. : ВАКО, 2005. – 240 с.
22. Диканова, И. На экологической тропе / И. Диканова // Дошкольное воспитание. – 2013. – № 3. – С. 62-64.
23. Егоренков, Л. И. Экологическое воспитание дошкольников и младших школьников: пособие для родителей, педагогов и воспитателей детских дошкольных учреждений, учителей начальных классов / Л. И. Егоренков. – М. : АРКТИ, 2001. – 128 с.
24. Казаручик, Г. Н. Дидактические игры в экологическом воспитании старших дошкольников / Г. Н. Казаручик // Ребёнок в детском саду. – 2005. – № 2. – С. 38-41.
25. Ковинько, Л. В. Секреты природы – это так интересно! / Л. В. Ковинько. – М. : Линка-Пресс, 2004. – 72 с.
26. Кузнецова, Л. В. Взаимодействие детского сада и семьи в экологическом воспитании детей / Л. В. Кузнецова // Дошкольная педагогика. – 2009. – № 6. – С. 54-57.
27. Леонтьева, О. М. Формирование экологической культуры у детей дошкольного возраста / О. М. Леонтьева // Дошкольная педагогика. – 2015. – № 1. – С. 16-18.
28. Лопатина, А. А. Сказы матушки земли. Экологическое воспитание через сказки, стихи и творческие задания / А. А. Лопатина, М. В. Скребцова. – 2-е изд. – М. : Амрита-Русь, 2008. – 256 с.
29. Луконина, Н. Н. Утренники в детском саду: сценарии о природе / Н. Н. Луконина, Л. Е. Чадова. – М. : Айрис- пресс, 2002. – 240 с.
30. Мотыгулина, Г. Создание экологической развивающей среды / Г. Мотыгулина // Дошкольное воспитание. – 2012. – № 6. – С. 28-31.
31. Никифорова, О. А. Экологическая тропинка в ДОУ / О. А. Никифорова // Дошкольная педагогика. – 2013. – № 5. – С. 26-32.
32. Николаева, С. Н. Методика экологического воспитания дошкольников: учеб. пособие для студ. сред. пед. учеб. Заведений / С. Н. Николаева. – 2-е изд., испр. – М.: Издательский центр «Академия», 2001. – 184 с.
33. Николаева, С. Н. О возможностях народной педагогики в экологическом воспитании детей / С. Н. Николаева // Дошкольное воспитание. – 2009. – № 4. – С. 42-46.

34. Нищева, Н. В. Развивающие сказки. Цикл занятий по развитию лексического состава языка, совершенствованию грамматического строя речи, развитию связной речи у детей дошкольного возраста: учебно-методическое пособие-конспект / Н. В. Нищева. – СПб. : Детство-пресс, 2002. – 47 с.

35. Основные этапы нормального речевого развития ребенка. Основы логопедической работы с детьми: учебное пособие для логопедов, воспитателей детских садов, учителей начальных классов, студентов педагогических училищ / Под общ. ред. д.п.н., проф. Г.В. Чиркиной. – 2-е изд., испр. – М. : АРКТИ, 2003. – 240 с.

36. Павлова, Л. Игры как средство эколого-эстетического воспитания / Л Павлова // Дошкольное воспитание. – 2002. – № 10. – С.40-49.

37. Система экологического воспитания в дошкольных образовательных учреждениях: информационно-методические материалы, экологизация развивающей среды детского сада, разработки занятий по разделу «Мир природы», утренники, викторины, игры. – 2-е изд., стереотип. / Авт.-сост. О. Ф. Горбатенко. – Волгоград : Учитель, 2008. – 286 с.

38. Строкова, О. Н. Технология проектной деятельности как эффективная форма работы по экологическому воспитанию детей старшего дошкольного возраста / О. Н. Строкова // Дошкольное воспитание. – 2014. – № 10. – С. 25-28.

39. Федотова, А. М. Познаем окружающий мир играя: сюжетно-дидактические игры для дошкольников / А. М. Федотова. – М. : ТЦ Сфера, 2015. – 112 с.

40. Экологические стихи и сказки клубов друзей WWF / Сост. Е. Кузнецова. – М. : Всемирный фонд дикой природы, 2006. – 104 с.

РЕКОМЕНДОВАНА

на заседании методического совета

протокол № _____

от « _____ » _____ 2024 г.

СОГЛАСОВАНО

Начальник управления по образованию
администрации Ленинского района г.Минска

_____ Н.Г.Кучинская

« _____ » _____ 2024 г.