

Управление по образованию администрации Ленинского района г.Минска
Государственное учреждение образования
«Центр дополнительного образования детей и молодёжи «Маяк» г.Минска»
Отдел социально-педагогической работы

УТВЕРЖДЕНО

Приказ директора ГУО «Центр
дополнительного образования
детей и молодёжи «Маяк» г.Минска»
_____ 2025 г.

№ _____

**Программа кружка
«Мир фантазий»**

Школы раннего развития «Солнышко»

(эколого-биологический и общественного-гуманитарный профили,
базовый уровень изучения образовательных областей
«Экология», «Человек»)

Разработчики:

Гриневич Екатерина Алексеевна,
педагог дополнительного образования,
Бакарикова Снежана Анатольевна,
методист

Возраст учащихся: 4-6 лет

Срок реализации: 1 год

Минск, 2025

Общие положения

Окружающий мир – это важнейшее средство воспитания и развития детей дошкольного возраста. Окружающий мир многообразен. Это и природа, и семья, и родной город. Это мир взрослых, с которыми ребёнок общается, мир предметов, которые помогают ему познавать окружающую действительность и взаимодействовать с ней.

В период дошкольного детства у ребёнка возникают первые представления об окружающем мире, формируется умение устанавливать простейшие взаимосвязи и закономерности о явлениях окружающей жизни, а также самостоятельно применять полученные знания в доступной практической деятельности, самой важной из которых является игра.

Для детей игра – это средство познания окружающего мира и самая доступная форма деятельности. Именно потребность активно действовать побуждает ребёнка играть. В игре обучение дошкольника протекает легче и быстрее. Игра обогащает ребёнка знаниями, будит его фантазию и воображение, развивает умения и навыки, стимулирует развитие мышления, способствует психическому развитию в целом. Именно игра ведёт ребёнка от развлечения к развитию. Игра имеет большое значение для социализации ребёнка, усвоения им нравственных норм, правил поведения в обществе. В игре происходит становление личности ребёнка, развиваются черты его характера, формируется общительность, активность, инициативность. В игре ребёнок получает удовольствие, развивается эмоционально. Игра позволяет снять напряжение, бороться со страхами, переживаниями, пробуждает целую гамму чувств. В игре ребёнок впервые испытывает потребность в достижении успеха и понимает, что успех во многом зависит от старания.

Игра как ведущий вид деятельности ребёнка, является основным инструментом познания окружающего мира и основной формой взаимодействия на занятиях в кружке «Мир фантазий» Школы раннего развития.

Программа кружка предназначена для детей дошкольного возраста от 4 до 6 лет, желающих получить начальное экологическое образование.

Программа базируется на игре как основном виде деятельности дошкольника и включает изложение материала по временам года.

Социальная значимость программы обусловлена современными социальными условиями, в которых вынужден расти и развиваться ребёнок. Расширение технических возможностей и доступности телекоммуникационных систем, развитие электронных средств связи серьёзно препятствуют реальному общению и возникновению устойчивых детско-родительских и дружеских отношений, часто оказывают негативное влияние на все стороны личности ребенка: сознание, волю, поведение, чувства, речь.

Актуальность программы состоит в том, что она, опираясь на комплексный подход, направлена на формирование базисных принципов взаимодействия ребёнка с природой, воспитание у него осознанной ответственности за состояние окружающей среды.

Освоение содержания программы способствует активизации мыслительной деятельности, развитию воображения, памяти, речи.

Программа разработана на основе типовых программ дополнительного образования детей и молодёжи эколого-биологического и общественно-гуманитарного профилей, утверждённых постановлением Министерства образования Республики Беларусь 20.10.2023 г. № 325.

Цель: формирование начальной экологической культуры посредством игровой деятельности.

Задачи:

обучающие:

формировать систему знаний о живой и неживой природе, закономерностях её развития;

расширять знания учащихся в области природы и экологии;

дать представления о нормах, правилах поведения в природе и взаимодействии с ней;

ознакомить детей с играми разной направленности;

обучать применению полученных знаний в повседневной жизни;

обучать навыкам самостоятельной работы;

развивающие:

развивать эмоциональную отзывчивость учащихся к природе;

развивать сенсорные и познавательные способности учащихся;

формировать интерес и уважительное отношение к культурному и природному наследию;

формировать основы экологической грамотности;

развивать у учащихся мелкую моторику, память, речь, пространственное мышление и воображение с помощью зрительного, осязательного и тактильного анализаторов;

расширять активный словарный запас;

развивать логическое мышление, навыки счёта;

развивать умение наблюдать, анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений, группировать их по этим признакам;

стимулировать, поддерживать и развивать познавательный интерес ребенка к окружающему миру;

воспитательные:

воспитывать бережное отношение к окружающей среде, своей Родине;

воспитывать культуру поведения, доброжелательность, эмоциональную отзывчивость, любознательность, коммуникабельность.

Программа построена на следующих педагогических принципах:

принцип индивидуальности, доступности, последовательности;

принцип актуальности;

принцип целенаправленности;

принцип систематичности;

принцип сознательности и активности;

принцип наглядности;

принцип связи теории с практикой;

принцип результативности;

принцип воспитывающего и развивающего обучения;
 принцип культуросообразности.

Для подведения итогов реализации программы проводятся самостоятельные и творческие работы, оценка результативности выполнения заданий и упражнений, опрос. Также используется промежуточное анкетирование, тестирование и собеседование по основным изученным темам и разделам.

Итоговое занятие проходит в форме экологического праздника с приглашением родителей.

Организационные формы педагогического взаимодействия: групповая, мелкогрупповая и индивидуальная.

В рамках теоретического обучения изучаются базовые понятия по разделам и темам программы на конкретных примерах и с конкретным объяснением и показом образцов готовых работ.

При теоретическом обучении учащиеся знакомятся с особенностями живой и неживой природы, основными понятиями о климате и погоде, человеке и обществе. Мягко и ненавязчиво происходит работа над артикуляцией, правильным произношением звуков, обогащение словарного запаса по лексическим темам, усвоение основных моделей построения диалоговой и монологической речи, усвоение геометрических форм, пространственных и временных отношений. Закрепление знаний, полученных на занятиях, происходит с помощью различных викторин, разгадывания загадок и кроссвордов, логических задач и т.д.

Практическая часть программы включает выполнение различных игровых и творческих упражнений на развитие памяти, мышления, речи, воображения.

Программа базируется на игре как основном виде деятельности дошкольника. На занятиях с учащимися дошкольного возраста обязательно проведение пальчиковой и артикуляционной гимнастики, дыхательных и двигательных упражнений и игр, позволяющих быстро переключить учащегося с одного вида деятельности на другой и тем самым восстановить внимание и интерес к занятию. Спокойные, творческие задания, чередующиеся с подвижными, динамичными, дают возможность распределить нагрузку равномерно.

Формы занятий: теоретические (занятие-сказка; занятие-экскурсия, занятие-путешествие), практические (занятие ролевая игра, творческая мастерская, турнир, викторина).

Методы обучения:

словесные (объяснение, беседа, рассказ);

практические (упражнение, игра, создание творческих работ, литературных произведений, проведение игр);

наглядные (наблюдение, демонстрация, иллюстрация).

Педагогическими технологиями реализации программы являются технологии: коллективной творческой деятельности, игровые технологии, технологии интерактивного и дифференцированного обучения, здоровьесберегающие технологии.

В программе используются следующие средства обучения: фотографии, слайды, схемы, рисунки, презентации, произведения искусства, модели, книги, учебные пособия, журналы, видеоматериалы, аудиоматериалы и т.д.

Программа предназначена для учащихся дошкольного возраста (4-6 лет), краткосрочная.

Количество учебных часов при реализации программы – 36 часов.

Занятия проводятся 1 раз в неделю по 1 учебному часу.

Наполняемость групп – 8-10 человек.

Форма проведения занятий – групповая.

Занятия проводятся в кабинете, соответствующем санитарно-гигиеническим нормам, требованиям правил безопасного поведения, пожарной безопасности.

Материально-техническое обеспечение:

доска;	цветные карандаши;
звуковоспроизводящая	фломастеры;
аппаратура;	краски;
гимнастические коврики;	пальчиковые куклы;
ноутбук;	магниты;
колонки;	кубики;
пластилин;	мячики;
доска для лепки;	пазлы;
бумага;	счётные палочки.

Информационно-методическое обеспечение: методические разработки учебных занятий, мероприятий, видеоматериалы, аудиоматериалы, мультимедийные презентации, наглядные пособия по разделам программы.

Учебно-тематический план

№ п/п	Название разделов, тем	Количество учебных часов		
		Всего часов	в том числе	
			теоретических	практических
	Вводное занятие	1	1	-
1	Поры года	5	1	4
2	Неживая природа	6	1	5
3	Животный мир	5	1	4
4	Растительный мир	6	2	4
5	Мир людей	10	3	7
6	Праздники	2	1	1
	Итоговое занятие	1	-	1
	Всего	36	10	26

Содержание программы

Вводное занятие

Знакомство с учащимися. Ознакомление учащихся с программой кружка.
Правила безопасности на занятиях.

Природа – наш дом. Живая и неживая природа.

1. Поры года

Основные признаки и отличительные особенности различных пор года. Погода как отражение сезонных изменений в природе. Поры года: осень, зима, весна, лето. Природные явления: листопад, снегопад, гроза, дождь, радуга, ветер. Сезонное морфологическое и колористическое разнообразие в природе.

Практические занятия.

Обогащение словарного запаса по лексической теме.

Наблюдение за погодой. Сопоставление и сравнение различных пор года. Демонстрация тематических изображений. Подбор прилагательных к предмету, явлению, сезону. Описание пор года по картинке. Разгадывание загадок по лексической теме. Чтение литературных произведений по теме. Заучивание наизусть стихотворений. Творческая работа по теме (лепка, рисование).

Проведение развивающих игр «Опиши предмет», «Назови ласково», «Закончи предложение», «Приметы», «Снежки», «Лужи», «Зонтик», «Прогулка», «Назови противоположность». «Четвёртый лишний», «Составь схему», «Хлопаем – топаем», «Какое слово не подходит?», «Исправь ошибки».

2. Неприродная природа

Понятие «воздух». Значение воздуха в нашей жизни. Как мы дышим. Дыхание человека и животных – наземных и водных. Земля – дом для множества живых существ. Виды почв. Вода и водная стихия, виды водоемов. Необходимость воды для всего живого. Стихия «огонь». Огонь – друг и враг, основы безопасного обращения с огнем. Где берется огонь. Полезные ископаемые. Богатства родной земли. Подземная кладовая Земли. Эксперименты.

Практические занятия.

Обогащение словарного запаса по лексической теме.

Сопоставление и сравнение природных явлений «воздух, земля, вода, огонь». Наблюдение за природными явлениями «воздух, земля, вода, огонь». Подбор прилагательных к словам «воздух, земля, вода, огонь». Демонстрация тематических изображений. Разгадывание загадок по лексической теме.

Эксперименты с элементами неживой природы.

Лепка из пластилина. Творческая работа по теме (рисование, аппликация).

Проведение развивающих игр «Один – много», «Наоборот», «Мой, моя, моё, мои», «Найди ошибку», «Покажи, где...», «Кто самый внимательный?», «Объясняй-ка», «Подбирай, называй, запоминай», «Помощники», «Лови и отвечай», «Назови ласково», «Есть – нет», «Четвёртый лишний».

3. Животный мир

Разнообразие животных. Основные признаки животных. Основные группы животных. Хищные и травоядные животные. Дикие и домашние животные. Животные и их детёныши. Птицы: дикие и домашние, перелётные и зимующие. Виды насекомых. Опасные насекомые. Значение насекомых в природе и жизни человека. Приспособления животных к сезонным изменениям в природе. Приспособляемость животных к различным средам обитания. Разнообразие фауны Беларуси.

Практические занятия.

Обогащение словарного запаса по лексической теме.

Сопоставление и сравнение различных животных. Демонстрация тематических изображений. Подбор прилагательных к животному, птице, насекомому. Описание животного по картинке. Распознавание животного по описанию. Разгадывание загадок по лексической теме. Чтение литературных произведений по теме. Заучивание наизусть стихотворений, потешек. Творческая работа по теме (лепка, рисование, аппликация).

Развивающие игры «Назови ласково», «Четвёртый лишний», «Сосчитай», «Назови семью», «Узнай животное по описанию», «Подбери признак», «Назови детёнышей», «Чей? Чья? Чьё? Чьи?», «Медведи» «Угадай птицу», «Верю – не верю», «Кто говорит?», «Один – много», «Какая птичка улетела?». «Какое слово не подходит», «Кто где живёт», «Угадай кто?», «Хвосты», «Составь предложение», «Кто спрятался?» «Есть – нет», «Кто кем был, и кто кем станет!» «Кто самых нужный?», «Кто лишний?», «Рыбаки».

4. Растительный мир

Общие сведения о растительном мире. Разнообразие растений на Земле. Многообразие растительного мира Беларуси. Дикорастущие и культурные растения.

Дикорастущие деревья, кустарники и травы. Плодово-ягодные растения сада, их многообразие и значение для человека. Разнообразие овощных культур, их значение для человека.

Цветы. Целебные свойства растений.

Фрукты. Отличительные особенности фруктов (цвет, форма, вкус).

Овощи. Отличительные особенности овощей (цвет, форма, вкус). Способы выращивания и использования человеком фруктов и овощей.

Грибы. Особенности строения, многообразие. Грибы съедобные и ядовитые.

Правила поведения в лесу.

Практические занятия.

Обогащение словарного запаса по лексической теме.

Наблюдение за растениями. Выращивание растений. Сопоставление и сравнение различных растений. Классификация растений по характерным признакам. Демонстрация тематических изображений. Подбор прилагательных к цветку, овощу, фрукту. Распознавание растений по описанию. Описание растения по картинке.

Разгадывание загадок по лексической теме.

Чтение литературных произведений по теме. Заучивание наизусть стихотворений, потешек, скороговорок.

Конструирование из счётных палочек «Дерево и куст». Дидактическая игра «Угадай на вкус». Лепка ягод из пластилина. Творческая работа по теме (рисование, аппликация).

Проведение развивающих игр «Какого цвета», «Четвёртый лишний», «Что у кого?», «Назови ласково», «Что растёт в саду?», «Один – Много», «Скажи со словом много», «Где лежит фрукт?», «Из чего?», «Есть – нет», «Образуй

признаки», «Сбор грибов», «Большой – маленький», «Сколько грибов собрали», «Подскажи словечко», «Три цветка», «Цветочная поляна», «Букет», «Назови листочек», «Подбери слово».

5. Мир людей

Изучение строения тела человека. Место человека в природе. Человек и общество. Дружба и дружелюбие как основа общения. Правила поведения в обществе. Семья как ячейка общества: семейные узы, родство, преемственность поколений.

Школа как институт взросления и развития человека. Школьные принадлежности и мир знаний. Труд и профессии человека.

Одежда: виды, детали, правила ухода.

Обувь: виды, правила ухода.

Жилище человека: разновидности, составные элементы, функциональное назначение жилых помещений. Ремонт дома, инструменты. Виды и назначение инструментов.

Посуда: виды и назначение, правила ухода.

Продукты питания: виды, вкусовые особенности, места производства и приобретения. Культура поведения за столом. Способы передвижения человека в пространстве.

Виды транспорта. Правила поведения в транспорте и на дороге. Светофор.

Практические занятия.

Обогащение словарного запаса по теме.

Описание человека по фотографии. Поиск общих и отличительных внешних черт разных людей. Дорисовка лица. Обучение умению ориентироваться в схеме собственного тела (право, лево). Рассказ о семье.

Сопоставление различных школьных принадлежностей с их назначением.

Театрализация в представителей различных профессий.

Группировка профессий по рабочим инструментам. Освоение практики самостоятельного расстёгивания и застёгивания молний, пуговиц, липучек. Выполнение различных видов шнуровок.

Описание домашней обстановки по памяти. Демонстрация тематических картин.

Подбор прилагательных к предметам окружающего мира. Разгадывание загадок по лексической теме.

Лепка посуды и продуктов питания.

Заучивание стихотворений о правилах дорожного движения.

Проведение развивающих игр «Один – много», «Что у тебя, а что у куклы?», «Наоборот», «Мой, моя, моё, мои», «Найди ошибку», «Покажи где...», «Кто самый внимательный?», «Кто чем управляет?», «Кто чем заниматься?», «Объясняй-ка», «Кому что нужно?», «Кем быть?», «Подбирай, называй, запоминай», «Помощники», «Лови и отвечай», «Что на мне одето?», «Назови ласково», «Где кто живет?», «Великаны – гномики», «Растеряшка», «Есть – нет», «Посчитай», «Что где лежит?», «Придумай рифму», «Съедобное – несъедобное», «Четвёртый лишний», «Поварята», «Доскажи словечко». Речевые игры с

движениями «Поезд», «Ракета», «Самолёт», «Лодочка», «Автомобиль», «Пароход».

6. Праздники

Праздники и будни. Виды и назначение праздников. Досуг человека в разное время года: осенние, зимние, весенние, летние забавы.

Новый год: традиции и атрибуты праздника.

Гендерные праздники: отличительные особенности, традиции. День защитника Отечества – праздник мужчин. Международный женский день.

Практические занятия.

Придумывание рассказа по картинке. Составление письма Деду Морозу.

Пластические этюды «Зимние забавы», «Летние забавы».

Заучивание наизусть стихотворений к праздникам.

Сопоставление праздничного атрибута с конкретным праздником.

Описание предмета по памяти.

Творческая работа по теме (рисование, лепка, аппликация).

Конструирование из счётных палочек «Ёлочка».

Разгадывание тематических загадок. Пополнение словарного запаса по теме.

Проведение развивающих игр «Большой – маленький», «Противоположности», «Кому что нужно?», «Найди отличия», «Подбери признак к предмету», «Назови действие», «Третий лишний», «Подбери словечко».

Итоговое занятие

Открытое занятие с приглашением родителей.

Ожидаемые результаты освоения программы

По окончании обучения учащиеся должны знать:

основные понятия о климате и погоде, человеке и обществе;

сезоны года, явления природы;

особенности строения тела человека;

разнообразие растительного и животного мира Беларуси, планеты;

основные группы растений и животных, обитающих на территории Беларуси;

значение биологического разнообразия организмов в природе и жизнедеятельности человека;

основные типы взаимодействия животных и растений;

отличительные особенности строения растений, грибов, животных;

основы здорового образа жизни;

правила поведения в обществе;

нормы и правила поведения в природе;

видовое разнообразие профессий, транспорта, продуктов питания, одежды, обуви, инструментов и т.д.;

основные геометрические формы, цифры, пространственные отношения.

уметь:

применять на практике полученные знания и навыки;
 различать и описывать объекты растительного и животного мира;
 давать характеристику места обитания и образа жизни животного, растения;

анализировать, сравнивать предметы и их свойства, определять сходства и различия, видеть различные образы в знакомых предметах;

обобщать приобретённый сенсорный опыт;

решать несложные логические задачи;

сравнивать группу предметов по количеству, обозначать числа цифрами;

наблюдать, сравнивать, выделять характерные признаки предметов, группировать их.

владеть:

лексикой по изученным темам;

навыками словообразования, сравнения, описания, пересказа;

правилами игр разной направленности;

навыками работы с пластилином, бумагой, красками;

навыками общения в коллективе;

навыками самостоятельной работы;

правилами артикуляции и корректным произношением;

понятиями «один-много», больше/меньше, глухой/звонкий, одушевлённый/неодушевлённый, антонимы/синонимы.

Примерный перечень Литературные произведения

И. Винокуров «Осень»	З. Петрова «Наша ёлка»
Т. Бокова «Праздник урожая»	А. Шibaев «Дед Мороз»
К. Льдов «Весенняя гостья»	С. Маршак «Радуга»
И. Токмакова «Весна»	И. Токмакова «Ручей»
В. Орлов «Рассеянная зима»	И. Токмакова «Туман»
Е. Эрато «Жаркая пора»	В. Берестов «Дождик»
Ю. Энтин «Кузнечик»	К. Бальмонт «Росинка»
С. Пшеничных «Лесной маячок»	И. Токмакова «Яблонька»
Л. Огурцова «Шмель»	Э. Успенский «Птичий рынок»
Н. Зидоров «Лето»	И. Мазнин «Медведь»
Г. Галина «Иней»	С. Маршак «Два кота»
Э. Фарджмен «Снегопад»	В. Лунин «Крокодил»
Р. Кудашева «Зимняя песенка»	Р. Сеф «Лягушка»
К. Чуковский «Ёлка»	А. Плещеев «Травка зеленеет»
Е. Серова «Новогоднее»	О. Высотская «Одуванчик»
И. Турина «23 февраля»	И. Пивоварова «Заяц»
Л. Некрасова «Наша армия родная»	В. Орлов «Всё злее»
Е. Серова «Гости»	В. Берестов «Воробушки»
В. Берестов «Праздник мам»	С. Черный «Добрая утка»
В. Борисов «Самая лучшая мама»	С. Михалков «Щенок»

- | | |
|--------------------------------------|----------------------------------|
| С. Черный «Жеребенок» | Н. Орлова «Телевизор» |
| С. Черный «В хлеву» | Н. Орлова «Про очки» |
| С. Черный «Хрюшка» | Э. Мошковская «Уши» |
| С. Черный «Про кота» | Е. Пермяк «Язык и нос» |
| А. Алферова «Укроп» | А. Барто «Девочка чумазая» |
| А. Рысаков «Сирень» | К. Чуковский «Мойдодыр» |
| Е. Телушкина «Подсолнух» | В. Дробиз «Семья» |
| Н. Довженко «Кукуруза» | В. Кан «Все профессии важны!» |
| Р. Новикова «Подорожник» | Е. Понкратова «Кем стать?» |
| М. Ефремов «Тело человека» | Н. Доброта «Мамины профессии» |
| К. А. Пармз «Знай свое тело» | Н. Доброта «Папины профессии» |
| С. Волков «Руки могут все достать» | Б. Заходер «Сапожник» |
| Н. Кнушевицкая «Ноги» | Э. Мошковская «Доктор» |
| Я. Халецкий «Из чего же, из чего же» | Дж. Родари «Чем пахнут ремесла?» |
| А. Барто «Я расту» | К. Чуковский «Федорино горе» |
| Э. Мошковская «Глаза и ноги» | |

Музыкальные произведения

- С. Прокофьев. Утро.
 П. Чайковский. Зимнее утро.
 Э. Григ. Летний вечер.
 Р. Шуман. Ночью.
 Н. Римский-Корсаков. Ночь. (Рождественская сюита).
 К. Дебюсси. Лунный свет.
 А. Вивальди. «Времена года». Зима. 1-я, 2-я, 3-я части.
 П. Чайковский. 1-я симфония «Зимние грезы», 1-я, 2-я части.
 Р. Шуман. Зима 1.
 Р. Шуман. Зима 2. (Два варианта исполнения).
 Р. Шуман. Дед Мороз. (Два варианта исполнения).
 П. Чайковский. На тройке.
 С. Прокофьев. Фея Зимы из балета «Золушка».
 А. Вивальди. «Весна». Концерт для скрипки с оркестром, 1-я, 3-я части.
 П. Чайковский. Подснежник.
 Ф. Мендельсон. Песня без слов «Весенняя».
 Э. Григ. Весной.
 Р. Шуман. Май, милый май!
 А. Вивальди. «Времена года». Лето. 2-я, 3-я части.
 С. Прокофьев. Дождь и радуга.
 Р. Шуман. Цветы.
 А. Лядов. Волшебное озеро.
 М. Глинка. Баркарола.
 Э. Григ. Ручеек.
 А. Аренский. Лесной ручей.
 М. Равель. Игра воды.
 А. Вивальди. «Времена года». Осень. 2-я, 3-я части.

П. Чайковский. Осенняя песня.

Г. Свиридов. Весна и осень.

С. Прокофьев. Фея Осени из балета «Золушка».

Литература и информационные ресурсы

1. Кодекс Республики Беларусь об образовании : 13 января 2011 г. № 243-З : принят Палатой представителей 21 декабря 2021 г. : одобр. Советом Респ. 22 декабря 2021 г. : в ред. Закона Респ. Беларусь от 14 янв. 2022 г. № 154-З // Национальный правовой Интернет-портал Республики Беларусь. – URL: <https://pravo.by/document/?guid=12551&p0=H12200154&p1=1&p5=0/> (дата обращения: 23.07.2025).

2. О типовых программах дополнительного образования детей и молодёжи : постановление М-ва образования Респ. Беларусь от 20 октября 2023 г. № 325 // Национальный правовой Интернет-портал Республики Беларусь. – URL: <https://pravo.by/document/?guid=12551&p0=W22441011p> (дата обращения: 23.07.2025).

3. Об установлении перечня документов, обязательных для ведения отдельными педагогическими работниками, и исключения практики привлечения педагогических работников к выполнению работ, не относящихся к выполнению их трудовых функций : постановление М-ва образования Респ. Беларусь от 27 декабря 2017 г. № 164 // Академия образования. – URL: https://akademy.by/files/documents/MD-MSOP/Matematika/Perechen_docum.pdf (дата обращения: 23.07.2025).

4. Об утверждении правил безопасности, правил расследования и учета несчастных случаев, произошедших с обучающимися : постановление М-ва образования Респ. Беларусь от 3 августа 2022 г. № 227 // Национальный образовательный портал. – URL: <https://adu.by/images/2022/09/post-MO-RB-227-2022.pdf> (дата обращения: 23.07.2025).

5. Образцы оформления библиографического описания в списке источников, приводимых в диссертации и автореферате : приказ Высшей аттестационной комиссии Респ. Беларусь от 25 июня 2014 г. № 159 : в ред. от 1 октября 2024 г. № 230) // Высшая аттестационная комиссия Республики Беларусь. – URL: https://vak.gov.by/sites/default/files/2024-10/Образцы_библиография%2001.10.2024.pdf (дата обращения: 23.07.2025).

6. Положение об учреждении дополнительного образования детей и молодежи : постановление М-ва образования Респ. Беларусь от 25 июля 2011 г. № 149 : в ред. от 19 сентября 2022 г. № 318 // Национальный правовой Интернет-портал Республики Беларусь. – URL: <https://pravo.by/document/?guid=12551&p0=W22238827&p1=1&p5=0> (дата обращения: 23.07.2025).

7. Об изменении постановления М-ва образования Респ. Беларусь от 25 июля 2011 г. № 149 : постановление М-ва образования Респ. Беларусь от 12 декабря 2024 г. № 189 // Национальный образовательный портал. – URL: <https://adu.by/images/2025/01/post-mo-rb-189-2024.pdf> (дата обращения: 23.07.2025).

8. Специфические санитарно-эпидемиологические требования к содержанию и эксплуатации учреждений образования : постановление Совета Министров Респ. Беларусь от 7 августа 2019 г. № 525 : в ред. от 12 июля 2024 г. № 502 // Министерство образования Республики Беларусь. – URL: <https://edu.gov.by/urovni-obrazovaniya/srennee-obr/srennee-obr/informatsiya/sanitarnye-normy-pravila-i-gigienicheskie-normativy/> (дата обращения: 23.07.2025).

9. Методические указания по разработке учебно-программной документации образовательной программы дополнительного образования детей и молодежи и организации образовательного процесса : приложение к письму М-ва образования Республики Беларусь от 11 июня 2024 г. № 06-01-14/6880/дс/ // Министерство образования Республики Беларусь. – URL: <https://edu.gov.by/molodezhnaya-politika/glavnoe-upravlenie-vospitatelnoy-raboty-i-molodezhnoy-politiki/upravlenie-raboty/informatsiya/molodezhi/dopolnitelnoe-obrazovanie-dlya-detey-i-molodezhi/> (дата обращения: 23.07.2025).

10. Аксенова, З. Ф. Войди в природу другом. Экологическое воспитание дошкольников / З. Ф. Аксенова. – М. : ТЦ Сфера, 2011.

11. Алексеева, М. М. Речевое развитие дошкольников / М. М. Алексеева, В. И. Яшина. – М. : Академия, 2000.

12. Андриенко, Н. К. Игра в экологическом образовании дошкольников / Н.К. Андриенко // Дошкольная педагогика № 1. – 2007.

13. Арушанова, А. Г. Речь и речевое общение детей: книга для воспитателей детского сада / А. Г. Арушанова. – М. : Мозаика-Синтез, 2000.

14. Бахтин, М. М. Эстетика словесного творчества / Сост. С. Г. Бочаров, примеч. С. С. Аверинцев и С. Г. Бочаров. – М. : Искусство, 2003.

15. Белоус, Е. Развитие речи и фонематического слуха в театрально-игровой деятельности / Е. Белоус // Дошкольное воспитание №7. – 2009.

16. Берестнева, Н. П. Экологические занятия с использованием элементов ТРИЗ и РТВ / Н. П. Берестнева // Ребёнок в детском саду. – 2006. – № 1. – С.48-52.

17. Бодраченко, И. В. Дидактические игры по экологии / И. В. Бодраченко // Ребёнок в детском саду. – 2011. – № 1. – С. 73-74; №2. – С. 52-53.

18. Ветчинкина, Т. Игровая деятельность как средство коррекции речевых нарушений у дошкольника / Т. Ветчинкина // Учитель. – 2009. – №3. – С. 14-15.

19. Волосникова, Т. В. Основы экологического воспитания дошкольников / Т.В. Волосникова // Дошкольная педагогика. – 2005. – № 6. – С. 16-20.

20. Воронкевич, О. А. Добро пожаловать в экологию: современная технология экологического образования дошкольников / О. А. Воронкевич // Дошкольная педагогика. – 2006. – № 3. – С. 23-27.

21. Галанов, А. С. Психическое и физическое развитие ребенка от 3 до 5 лет: пособие для работников дошкольных образовательных учреждений и родителей / А. С. Галанов. – 3-е изд., испр. и доп. – М. : АРКТИ, 2006. – 96 с.

22. Горбунова, Г.А. Развитие экологической культуры дошкольников / Г.А. Горбунова// Дошкольная педагогика. – 2005. - № 6. – С. 10-16.

23. Горькова, Л. Г. Сценарии занятий по экологическому воспитанию дошкольников (средняя, старшая, подготовительная группы) / Л. Г. Горькова, А. В. Кочергина, Л. А. Обухова. – Москва: ВАКО, 2005. – 240 с.
24. Диканова, И. На экологической тропе / И. Диканова // Дошкольное воспитание. – 2013. - № 3. – С. 62-64.
25. Егоренков, Л. И. Экологическое воспитание дошкольников и младших школьников: пособие для родителей, педагогов и воспитателей детских дошкольных учреждений, учителей начальных классов / Л. И. Егоренков. – М. : АРКТИ, 2001. – 128 с.
26. Казаручик, Г. Н. Дидактические игры в экологическом воспитании старших дошкольников / Г. Н. Казаручик // Ребёнок в детском саду. – 2005. – № 2. – С. 38-41.
27. Ковинько, Л. В. Секреты природы – это так интересно! / Л. В. Ковинько. – М. : Линка-Пресс, 2004. – 72 с.
28. Кузнецова, Л. В. Взаимодействие детского сада и семьи в экологическом воспитании детей / Л. В. Кузнецова // Дошкольная педагогика. – 2009. – № 6. – С. 54-57.
29. Леонтьева, О. М. Формирование экологической культуры у детей дошкольного возраста / О. М. Леонтьева // Дошкольная педагогика. – 2015. – № 1. – С. 16-18.
30. Лопатина, А. А. Сказы матушки земли. Экологическое воспитание через сказки, стихи и творческие задания / А. А. Лопатина, М. В. Скребцова. – 2-е изд. – М. : Амрита-Русь, 2008. – 256 с.
31. Луконина, Н. Н. Утренники в детском саду: сценарии о природе / Н. Н. Луконина, Л. Е. Чадова. – М. : Айрис-пресс, 2002. – 240 с.
32. Мотыгулина, Г. Создание экологической развивающей среды / Г. Мотыгулина // Дошкольное воспитание. – 2012. – № 6. – С. 28-31.
33. Никифорова, О. А. Экологическая тропинка в ДОУ / О. А. Никифорова // Дошкольная педагогика. – 2013. – № 5. – С. 26-32.
34. Николаева, С. Н. Методика экологического воспитания дошкольников: учеб. пособие для студ. сред. пед. учеб. Заведений / С. Н. Николаева. – 2-е изд., испр. – М.: Издательский центр «Академия», 2001. – 184 с.
35. Николаева, С. Н. О возможностях народной педагогики в экологическом воспитании детей / С. Н. Николаева // Дошкольное воспитание. – 2009. – № 4. – С. 42-46.
36. Нищева, Н. В. Развивающие сказки. Цикл занятий по развитию лексического состава языка, совершенствованию грамматического строя речи, развитию связной речи у детей дошкольного возраста: учебно-методическое пособие-конспект / Н. В. Нищева. – СПб. : Детство-пресс, 2002. – 47 с.
37. Основные этапы нормального речевого развития ребенка. Основы логопедической работы с детьми: учебное пособие для логопедов, воспитателей детских садов, учителей начальных классов, студентов педагогических училищ / Под общ. ред. д.п.н., проф. Г. В. Чиркиной. – 2-е изд., испр. – М. : АРКТИ, 2003. – 240 с.

38. Павлова, Л. Игры как средство эколого-эстетического воспитания / Л. Павлова // Дошкольное воспитание. – 2002. – № 10. – С.40-49.

39. Система экологического воспитания в дошкольных образовательных учреждениях: информационно-методические материалы, экологизация развивающей среды детского сада, разработки занятий по разделу «Мир природы», утренники, викторины, игры. – 2-е изд., стереотип. / Авт.-сост. О. Ф. Горбатенко. – Волгоград: Учитель, 2008. – 286 с.

40. Строкова, О. Н. Технология проектной деятельности как эффективная форма работы по экологическому воспитанию детей старшего дошкольного возраста / О. Н. Строкова // Дошкольное воспитание. – 2014. – № 10. – С. 25-28.

41. Федотова, А. М. Познаем окружающий мир играя: сюжетно-дидактические игры для дошкольников / А. М. Федотова. – М. : ТЦ Сфера, 2015. – 112 с.

42. Экологические стихи и сказки клубов друзей WWF / Сост. Е. Кузнецова. – М. : Всемирный фонд дикой природы, 2006. – 104 с.

РЕКОМЕНДОВАНА

на заседании методического совета

протокол № _____

от « _____ » _____ 2025 г.

СОГЛАСОВАНО

Начальник управления по образованию
администрации Ленинского района г.Минска

_____ Н.Г.Кучинская

« _____ » _____ 2025 г.